

EL MINISTERIO DEL INTERIOR HOMENAJEA A QUIENES REPRIMIÓ EN DICTADURA: OFICIALES CONTRA EL "MEA CULPA".

POLÍTICA > página **3**

ENERGÍA NUCLEAR: EL GOBIERNO ABRIÓ EL DEBATE PERO SE ESTÁ MUY LEJOS DE MONTAR UNA CENTRAL.

POLÍTICA > página **4**

"EL ROCK YA NO SIGNIFICA NADA": ENTREVISTA CON EL MÚSICO Y ACTOR ANTONIO BIRABENT.

CULTURA > página **7**

AL PRIMER MINISTRO ISRAELÍ SE LE ESCAPÓ LO QUE TODOS SABÍAN: SU PAÍS DISPONE DE BOMBAS NUCLEARES.

INTERNACIONAL > página **10**

LLAMADO PARA CUBRIR CUATRO CARGOS EN CONTADURÍA: QUERÍAN DISCAPACITADOS QUE NO LO FUERAN MUCHO.

SOCIEDAD > página **13**



Miembros del grupo Los Angeles Guardianes llegan a la oficina del Asambleísta José Peralta, el jueves 30 de noviembre, en Nueva York, EEUU, donde anunciaron el establecimiento de una iniciativa internacional que ayudará a luchar contra las pandillas en América del Sur. La iniciativa permitirá la creación de centros de reclutamiento y entrenamiento de este grupo en Argentina, Perú y Uruguay. / FOTO: EFE, OSCAR DURAND

▼ **LLEGAN DE EEUU LOS "ÁNGELES GUARDIANES", PARA PREVENIR EL CRIMEN EN LAS CALLES E INCULCAR VALORES A LOS NIÑOS** SOCIEDAD > página **14**

Dios libre y guarde

▼ FORO SOBRE
MEMORIA E INFORME
ANUAL DEL SERPAJ
SOBRE DERECHOS
HUMANOS

Al fin de un año fecundo

Dos acontecimientos se cruzaron en el Día Internacional de los Derechos Humanos: un foro sobre memoria y el lanzamiento del informe anual del Serpaj, el decimonoveno en sus 25 años de actividad en Uruguay.

El informe es amplio (ver la página 12) y la primera parte está dedicada a los derechos civiles y políticos, o sea a lo que se ha llamado la problemática de los derechos humanos derivada de la dictadura.

La sección es inaugurada con las fotografías policiales de los procesados por homicidio Juan María Bordaberry y Juan Carlos Blanco. Las secciones de esa primera parte (44 páginas en un libro de más de 190) recorren la recientemente lanzada campaña por la nulidad de la Ley de Caducidad, entre otros hechos de este año. También hay recordatorios de María Magdalena - Quica- Savia y Luz Ibarburu, dos madres de desaparecidos fallecidas en este año. El homenaje al periodista Roger Rodríguez cierra el capítulo.

Con un lenguaje claro y directo, estas páginas son una buena forma de acercarse a los problemas que se plantearon en este año tan rico para la sociedad.

Los tirones de oreja al gobierno no faltan: "Es muy claro que el Estado uruguayo aún no ha cumplido con su obligación de garantizar a la sociedad el derecho a conocer la verdad sobre lo sucedido, y a los familiares el derecho a saber qué pasó con sus seres queridos y dónde están sus restos". Y los autores del informe dieron algunos pasos más: "Lejos estamos aún de alcanzar la verdad respecto a más de 200 personas detenidas-desaparecidas. Lejos estamos de saber realmente cuántas personas perdieron la vida en una sala de torturas, cuántas se 'suicidaron' en las cárceles; o cuántas fueron ejecutadas a sangre fría por parte de las fuerzas represivas".

Memoria hacia adelante

El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Intendencia de Montevideo y la Dirección de Derechos Humanos del Ministerio de Cultura, junto con la embajada, el Centro Cultural y la Agencia de Cooperación de España, convocaron por su parte a un encuentro titulado "Memoria y Derechos Humanos de Cara al Siglo XXI", que comenzó ayer y finaliza hoy.

Por la mañana, las autoridades municipales declararon visitantes ilustres a Estela de Carlotto, presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo; y al abogado chileno Roberto Garretón, destacadísimo defensor de los derechos humanos durante la dictadura de Pinochet y hasta el presente.

Por la tarde abrió formalmente el encuentro el intendente de Montevideo, Ricardo Ehrlich, quien sostuvo que la memoria es un tema mayor para el presente y el futuro. El jerarca anunció la creación de un centro cultural y un museo de la memoria, no sin antes afirmar que todavía hay heridas que no cierran en la sociedad uruguaya, cuyo dolor se expande y se transmite.

El representante del PNUD, Pablo Mandeville, comenzó refiriéndose a la muerte de Pinochet, sin nombrarlo, mediante una frase del poeta Mario Benedetti: "La muerte le ganó a la justicia". Abogó por promover

y reivindicar la memoria, porque "es una buena costumbre hablar en voz alta de derechos humanos".

El embajador de España en Uruguay, Fernando Valderrama, alegó que la memoria es un deber ciudadano y que el convencimiento de la necesidad de revisar la historia es necesario para la democracia.

Culminó la apertura el ministro de Educación y Cultura, Jorge Brovetto, señalando que el camino de la memoria no tiene fin y que "jamás será suficiente el trabajo que se haga en defensa de los derechos humanos".

El también presidente del Frente Amplio comentó que "algo se ha hecho" desde el gobierno para lograr avances, que repasó, con el compromiso de asumir que "sin Justicia no hay paz posible".

Acto seguido comenzó el panel "Terrorismo de Estado 20 años después". La primera en tomar la palabra fue De Carlotto, que repasó los golpes de Estado militares que sufrió su país desde 1930, cuando fue derrocado el presidente Hipólito Yrigoyen.

Recordó la sociedad pasiva, que observa los abusos militares sin chistar y comen-

tó: "No pudimos adivinar la que se venía". Son 85 los nietos de integrantes de su organización que siguen sin aparecer, destacó, asegurando que su lucha no terminará con la muerte de las "locas de la Plaza". También culpó a la dictadura de sembrar una "terrible pobreza" y desconfianza en las instituciones que cimentan la democracia.

María Eugenia Robaina, del Servicio de Rehabilitación Social (Sersoc) uruguayo, apuntó que la dictadura, en la que "dejamos de ser iguales ante la ley", se mezcló en la vida cotidiana, y naturalizó un modo de subjetividad que se ha ido agravando.

Lilián Celiberti, feminista y secuestrada en Brasil por integrar el PVP, recordó a Hugo Cores como ejemplo para la reconstrucción de la memoria, por su tarea juntando pequeños datos para armar el rompecabezas del terror. De cara al futuro, se mostró preocupada por la llamada seguridad del planeta, que amenaza con ejemplos como el de la invasión a Irak, y por la persistencia en Uruguay de la tortura, aplicada en comisarías contra los pobres que no tienen voz. ■

GG



Pedro Bordaberry. / FOTO: FERNANDO MORÁN (ARCHIVO NOVIEMBRE 2006)

● **La Pasión según Pedro.** Pedro Bordaberry escribió rápidamente un libro titulado *Que me desmientan*, en el que dice que "desentraña todos los entretijos y sombras del proceso judicial seguido contra su padre, el ex presidente Juan María Bordaberry", procesado por homicidio, y "narra la investigación rigurosa y detallada que realizara durante más de un año en Uruguay y Argentina, para arrojar luz sobre los asesinatos de los ex legisladores Héctor Gutiérrez Ruiz y Zelmar Michelini".

Al parecer, la obra incluye versiones de las famosas grabaciones clandestinas de conversaciones con el senador Rafael Michelini y el secretario de Presidencia, Gonzalo Fernández, así como conclusiones acerca de "cientos de documentos" revisados y reuniones con personas entre las que "se destacan" un ex paramilitar argentino, un ex montonero argentino, hoy diputado, y militares y políticos uruguayos. Llama la atención que el ex ministro de Jorge Batlle asegure que hasta que

realizó esa investigación "nunca había estado tan cerca de actores directos de los hechos que habían ocurrido hacía treinta años".

Tenía a uno en su casa desde chico.

Además de insistir sobre la inocencia de su papá, Bordaberry hijo se suma a la ofensiva barométrica contra la fiscal Mirtha Guianze al afirmar que ésta ocultó a la Justicia y a la defensa del ex dictador que su marido (de Guianze) fue condenado por "asistencia a la asociación para delinquir", acusado de buscar refugios para "sediciosos requeridos por la Justicia".

Admite que "grabar conversaciones está mal", pero arguye: "era la única forma de probar que los que acusaban a mi padre de algo que no había hecho, mentían".

El autor del libro afirma en más de una ocasión que decidió conscientemente hipotecar su futuro político para defender a su padre, y se compara con ello con los terroristas del 11 de setiembre de 2001: "Yo

volaría por los aires pero le había pegado en el medio a las torres de la mentira y el rencor", aduce.

Según el comunicado, que no fue enviado a *la diaria*, "los beneficios económicos de los derechos de autor fueron cedidos (...) al Programa Preventivo Odontológico de las Escuelas Rurales del Departamento de Durazno". ■

● **Paran los públicos.** Los trabajadores del sector público demandarán este martes mejores remuneraciones y negociación colectiva, además de expresar su rechazo a las privatizaciones, con una interrupción de actividades de las 10 a las 14 horas y una marcha desde la Plaza Primero de Mayo al Edificio Libertad.

Durante el paro no habrá atención al público en AFE, ANCAP, la ANP, ANTEL, el BPS (que pagará jubilaciones y pensiones mediante una guardia gremial), el Correo, el Instituto Nacional de Colonización, OSE y UTE. Los bancos del Estado pararán de 10.30 a 12.30. ■

El problema es la cabecita

▼ GREMIO DE OFICIALES DE POLICÍA RECHAZA HACER "MEA CULPA" POR REPRESIÓN EN DICTADURA

El Círculo Policial del Uruguay (CPU) criticó la decisión del Ministerio del Interior de poner una placa en su sede para homenajear a víctimas de sus propias violaciones de los derechos humanos, e hizo saber que no cree en la necesidad de hacer "meas culpas ajenas". Esta nueva diferencia entre el CPU y el Ministerio se suma a otras anteriores en torno al relevo de Enrique Navas de la Dirección de Cárcels, la custodia militar del perímetro de la planta de la empresa Botnia y la modificación del sistema de ascensos, entre otras cuestiones.

En esta ocasión el choque es más de fondo que de forma, ya que refiere al papel desempeñado por la Policía durante la dictadura, y el eventual pedido de perdón por la responsabilidad que les cupo a los hombres de azul en esa etapa de la historia reciente. Este round, más político que policial, comenzó con el anuncio por parte del Ministerio de que descubriría, ayer a las 17 horas, una placa en el hall central de la sede de esa secretaría de Estado, en homenaje a todas "las víctimas de violaciones a los Derechos Humanos por responsabilidad del Ministerio del Interior", según se destaca en la convocatoria.

La jornada se enmarcó dentro de las actividades programadas para la celebración de la Semana de los Derechos Humanos, iniciada el domingo al cumplirse el Día Internacional de los Derechos Humanos. El acercamiento con la sociedad civil, impulsado por el Ministerio mediante esa placa, no encontró eco en el CPU, corporación que nuclea a oficiales de policía en actividad o retiro. La Comisión Directiva de la institución hizo saber su posición por medio de un comunicado emitido en la víspera, en cuyo primer punto asegura compartir "totalmente que se homenajee a todas las víctimas de violaciones de derechos humanos, incluyendo a los policías".

El Círculo entiende que los responsables políticos de la cartera "pueden asumir la representación y establecer las responsabilidades que entiendan de dicha Secretaría de Estado", aunque afirma que "la Policía no debe asumir ningún tipo de responsabilidad institucional con respecto a la violación de



El ministro del Interior, José Díaz, saluda a Luisa Cuestas, ayer, luego de descubrir la placa en la sede del Ministerio. / FOTO: SANDRO PEREYRA

ningún derecho humano, ya que institucionalmente nunca han existido políticas, directivas, ni ningún otro tipo de elemento que hicieran o hagan factible tal posibilidad".

¿Mea culpa dijo?

Desconociendo las decenas de archivos sobre persecuciones políticas por parte de la Policía, las torturas aplicadas en las propias instalaciones policiales durante el régimen de facto, y otras evidencias de las "directivas" que había en la época, el CPU considera que "la Policía, si bien depende política y administrativamente del Ministerio del Interior, y está subordinada al mismo, no debe ser representada institucionalmente por las autoridades políticas de aquél en ninguna oportunidad, menos para realizar meas culpas ajenas".

En este sentido, el CPU asegura que "si bien se ha cuestionado la actuación de algunos policías, en

ningún momento la Policía institucionalmente violó los derechos humanos, más allá de que, como en cualquier otra profesión, individualmente, alguno de sus integrantes puede desviar el camino. Caso en el que la propia institución realizó, realiza y realizará la investigación pertinente y someterá a los responsables a la Justicia".

Actualmente hay dos policías (José Sande y Ricardo Medina) presos en Cárcel Central por violaciones de los derechos humanos cometidas durante la dictadura cívico-militar, pero sus "desvíos" fueron denunciados por los familiares de las víctimas, ya que, orgánicamente, la Policía nunca investigó si hubo o no "excesos".

La visión expresada por el Círculo apunta a responsabilizar exclusivamente a los militares por las violaciones de los derechos humanos en dictadura, alegando que la Policía pasó a ser una unidad subordinada

a "los yerbas" (militares en la jerga policial). Sin embargo, este asunto genera una división interna.

Por ejemplo, Álvaro Vergara, jefe de la custodia policial del presidente Tabaré Vázquez, había sido sancionado en agosto de 2000 por el entonces ministro del Interior, Guillermo Stirling, cuando en un seminario sobre relaciones con la sociedad civil, organizado por el propio Ministerio, consideró que la Policía debía "pedir perdón" por su papel en la dictadura (el respaldo a Vergara le costó un puesto en aquel momento al hoy subsecretario del Interior, Juan Faroppa). Una visión similar quedó plasmada a fines de los años 90 por otro grupo de oficiales, que en aquel entonces formaban el comando policial de la Jefatura de Policía de Florida. Hoy varios de ellos tienen cargos de peso, o los tuvieron hasta hace poco.

Entre ellos, el comisario inspector Julio Guarteche (actual jefe de

la Dirección General de Represión del Tráfico Ilícito de Drogas), el comisario inspector Félix Riestra (actual director de Seguridad de Canelones) y el inspector general (retirado) José Pedro Delgado, jefe de Policía de Montevideo durante la administración Stirling.

Ellos, junto a otros oficiales de Florida, elaboraron un documento en el que expresaron que la actuación policial durante la dictadura produjo un distanciamiento muy grande con la sociedad civil, y que esto frenaba las políticas que en aquel entonces ya se comenzaban a delinear, acerca de una Policía comunitaria e inserta en la sociedad. Para eso, sostenían, era muy importante (incluso en Florida, donde todos se conocen) recuperar la confianza del ciudadano para con la institución. En el informe también se hablaba de la necesidad de realizar un mea culpa. ■

Federico Gyurkovits

EFICIENCIA

CONFIANZA

SEGURIDAD

TECNOLOGÍA

Servicio de Telefonía Internacional

Infórmese gratis al 0800 8153

▼ EL GOBIERNO QUIERE
ABRIR DEBATE SOBRE
ENERGÍA NUCLEAR Y
CAPACITAR EN ESA ÁREA,
PERO ESTÁ MUY LEJOS DE
INSTALAR UNA CENTRAL

Un núcleo abierto

Veinte años atrás habría sido difícil imaginar la realización de un seminario denominado “¿Energía eléctrica de origen nuclear en Uruguay?” en el salón de actos de la Facultad de Ingeniería (FI) de la Universidad de la República. Pero luego del desastre de Chernobyl, y de los posteriores avances tecnológicos y mejoras en materia de seguridad, la idea de instalar una central nuclear en nuestro país se ha vuelto para muchos científicos uruguayos una perspectiva viable, o por lo menos discutible.

Con el objetivo de “abrir un poco la cancha” en el debate sobre la utilización de este controvertido recurso, y buscando decisiones con el mayor consenso posible, el Instituto de Física de la FI organizó ayer por la tarde un “taller debate” con presencia de expertos regionales en la materia: Domingo Quilici, gerente del Centro Atómico Ezeiza de la Comisión Nacional de Energía Atómica de Argentina, y Marco Antonio Marzo, principal asesor de la presidencia de la Comisión Nacional de Energía Atómica de Brasil. Al taller asistieron también autoridades nacionales,

entre ellas el subsecretario de Industria, Energía y Minería, Martín Ponce de León; el presidente de UTE, Beno Ruchansky; y su vicepresidente, Pedro de Aurrecochea; así como el decano de la FI, Ismael Piedracueva.

El director del Instituto de Física, Ramón Méndez Galain, fue el encargado de presentar el tema. Indicó que, según la Agencia Internacional de Energía, en 2030 “el futuro va a ser más sucio, inseguro y caro”. Las emisiones de dióxido de carbono (CO₂) aumentarán significativamente, y las alternativas energéticas viables que se vislumbran son los biocarburantes y la energía nuclear.

“La gente suele decir que en Uruguay no se puede hacer un emprendimiento así. Tenemos complejo de enanos”, manifestó Méndez, quien consideró que si se consolida una comunidad científica seria, podría alcanzarse el objetivo de instalar una central. Destacó que las centrales nucleares no producen CO₂ y generarían tecnología de alto nivel.

No obstante, puntualizó que la aceptación social de un emprendimiento de este tipo es fundamental, y consideró necesario

plantearse una serie de preguntas que tienen que ver con costos, plazos, seguridad, tratamiento de los desechos, regulación y licenciamiento, capacitación de recursos humanos e integración del proyecto en un marco regional.

Los expertos extranjeros brindaron un panorama a nivel mundial de la generación de energía nuclear y se refirieron brevemente a la situación en sus países (que tienen dos centrales cada uno).

En el mundo existen 442 centrales nucleares, en 31 países, que producen el 16% de la generación total de energía. De las 23 que están en construcción, 16 se ubican en Asia, sólo una en Europa y ninguna en Estados Unidos. La mitad de las reservas de uranio y el 60% de la producción se concentran en tres países: Canadá, Australia y Kazajstán.

No hay plan

Las autoridades de gobierno destacaron la importancia de que en Uruguay se genere un debate de esta naturaleza, con una perspectiva que en todo caso será de muy largo plazo. La ley 16.832 prohíbe en su artículo 27 el uso de energía nuclear en el territorio

nacional, y aunque esa norma se modificara, el tiempo necesario para instalar una central sería, por lo menos, de veinte años.

“El gobierno no tiene ningún plan para proyectar una planta de energía nuclear. Hoy la principal preocupación es resolver adecuadamente cuáles van a ser los suministros de energía para los próximos años. Por el momento, lo único que tenemos para hacer en el campo de la energía nuclear son cosas como éstas: tener la mejor información posible y tener gente capacitada. Además, hay que ver la escala y la dimensión del país: no es lo mismo decidir instalar una central de mil megavatios en un país como Uruguay, que tiene un incremento en el consumo de 60 o 100 megavatios, que decidirlo en un país como Brasil, en el que el incremento es de 3.000”, manifestó Ponce de León. En promedio, en nuestro país se utilizan unos mil megavatios, y si se instalara una central, lo más viable y accesible sería pensar en una de 300.

De Aurrecochea opinó que a largo plazo, “toda fuente primaria es válida, sobre todo si

pensamos que (...) los recursos energéticos como el petróleo se van a acabar, y además con la perspectiva de que nuestro país viene con un ritmo creciente de consumo de energía eléctrica”.

“Ninguna fuente es despreciable. Y en eso a la energía atómica le caben las generales de la ley”, consideró.

Quilici anunció que Brasil pretende construir dos centrales de 300 megavatios. “Quizás sea una posibilidad de cooperación a futuro entre los dos países. Si hay una interconexión eléctrica importante, podrían complementarse”, sugirió. Agregó que la rentabilidad de una central de esa potencia en Uruguay dependerá de los precios de los hidrocarburos.

Por su parte, Méndez opinó que “las plantas de 300 megavatios son rentables”, y que instalar una “sale casi lo mismo que lo que salió la central de El Tigre. El problema son los reglamentos, los parámetros internacionales... Y nosotros tenemos un problema de escala. El punto es si vale la pena que Uruguay se meta en un baile de ese tamaño con todo lo que significa”, expresó. ■

Natalia Uval

● **Poniendo la tercera.** Uruguay presentará esta semana una nueva queja internacional contra Argentina, esta vez ante la Organización Mundial del Turismo (OMT) -perteneciente a Naciones Unidas-, por los perjuicios económicos ocasionados por los bloqueos fronterizos, según confirmó ayer el ministro Héctor Lescano tras la reunión del Consejo de Ministros.

“Vamos a documentar esa protesta uruguaya con abundante material como el que hoy posee nuestro país. Creo que hoy el Uruguay cuenta con un bagaje documental de primera importancia para constituir el fundamento técnico, jurídico y político” de su posición, sostuvo Lescano. El ministro señaló que el gobierno “entendió pertinente” la presentación del caso ante la OMT como un “espacio complementario” dentro de la estrategia uruguaya de mantener un “planteo firme”. Según dijo, algunos de los argumentos de

Uruguay relacionados con los perjuicios de los cortes sobre el sector ya habían sido adelantados en la última reunión de Ministros de Turismo del Mercosur, que se realizó hace un mes en la ciudad brasileña de Angra dos Reis. ■

● **De frente.** “Yo no eludo las más difíciles: lamenté cuando falló el (Frente Patriótico) Manuel Rodríguez en las calles de Santiago”, afirmó ayer el ministro de Ganadería, José Mujica, consultado sobre sus sensaciones ante la muerte de Augusto Pinochet y en referencia al fallido atentado -denominado Operación Siglo XX- con el que ese grupo izquierdista chileno intentó matar al dictador en setiembre de 1986. La operación -en la que murieron cinco escoltas- consistió en una emboscada contra la comitiva presidencial de Pinochet, que sólo sufrió heridas en una de sus manos, y fue seguida por cruentas

represalias. Mujica consideró que el fallecimiento de Pinochet significa “probablemente el fin de una etapa de la historia en estas latitudes”. ■

● **Se cortó.** Tras noventa días de conflicto y varias postergaciones finalmente hubo acuerdo en el sector lácteo, luego de la reunión que mantuvieron ayer de tarde en el Ministerio de Trabajo representantes sindicales y empresarios.

Ambas partes acordaron un convenio salarial de alcance nacional a 18 meses con una pauta de recuperación cercana al 10% en el período de vigencia, además de una probable extensión a doce meses más. ■

● **Asignaturas pendientes.** El ministro de Educación y Cultura, Jorge Brovetto; el de Trabajo y Seguridad Social,

Eduardo Bonomi; y el presidente de la ANEP, Luis Yarzabal, acordaron ayer con representantes de la oficina regional de la OIT (Cinterfor) comenzar a ejecutar el proyecto “Construyendo el Futuro con Trabajo decente”, que apunta a la incorporación de nociones sobre derechos laborales en la educación formal. Se aplicará en enseñanza primaria, media y técnica, y pretende “consolidar una cultura de trabajo”, aunque “un valor que se perdió en años no se recupera en días, sino también en años”, afirmó Bonomi. Cinterfor brindará asesoramiento al Comité Coordinador del proyecto, que será responsable de ejecutar el programa en tres fases: primero los técnicos estudiarán los contenidos de los programas; luego se realizará una experiencia piloto en tres institutos de Montevideo y tres del Interior, y finalmente se evaluarán los mecanismos para extender el plan a todo el sistema. ■

la diaria

la diaria es una publicación de La Diaria S.A. Director y redactor responsable: Marcelo Pereira (J. Paullier 1235) | Editor Gráfico: Iván Franco | Diseño gráfico y Armado: Magdalena Sayagués (jefa), Gabriel Salgueiro Gainza | Producción General y Archivo: Virginia Morales, Eugenio Amen | Política: Marcelo Pereira (editor), Guillermo Garat, Federico Gyurkovits, Natalia Uval, Lucas

Silva. | Cultura: Gonzalo Curbelo y José Gabriel Lagos (editores) | Cartelera: Helena Garate | Internacional: Armando Olveira Ramos (editor), Roberto López Belloso, Guillermo Pellegrino, Gonzalo Delgado | Sociedad: Cristina Casaubou (editora), Patricia Pujol | Economía: Hugo Bai, Gustavo Rak | Deporte: Rómulo Martínez Chenlo (editor), Jorge Burgell, Gonzalo Giuria | Humor: Marcos Morón | Fotografos: Ricardo Antúnez, Fernando Morán, Sandro Pereyra | Corrección: Osvaldo Maidana, Giorgina Notargiovanni y

Rosanna Peveroni | Administrador: Damián Osta | Gerente Comercial: Gustavo Soriano | Depto. Comercial: Soledad González, Nicole Bidegain, Viviana Miranda | Depto. Economía y Finanzas: Victoria Méndez, Cristina Suárez | Publicidad: Pablo Tate, Horacio Garderes | Distribución: Fernando De Angeli | Logística e Informática: Nicolás Silvera, Ismael Carnales, Alessandro Maradei | Secretaria: Andreina Arbulo, Verónica Ferreira | Edición e impresión: Microcosmos S.A. | Depósito legal No 337879 | EXP.MEC.2044 | Domicilio: Juan

Paullier 1235. Montevideo, Uruguay | Teléfono: 401 2100 | Correo electrónico: ladiaria@ladiaria.com.uy | Precio de la suscripción mensual: \$220 | Las opiniones vertidas en los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

Hoy estamos llegando a
4.509 domicilios

Los números de la diaria

De los 4.509 domicilios a los que hoy estamos llegando, 3.710 (82%) corresponden a suscriptores, 539 (12%) a referidos y 260 (6%) a obsequios. Cada persona que se suscribe puede sugerir tres “referidos” a los que hacerle llegar la diaria. De ese listado, todas las semanas escogemos 350 personas a las que obsequiamos el diario durante cinco días.

▼ **BROU: 20 MILLONES DE DÓLARES PARA PROYECTOS AGROPECUARIOS QUE INCORPOREN TECNOLOGÍA**

Innová o no va

El Banco República Oriental del Uruguay (BROU) tiene programado financiar proyectos productivos para el sector agropecuario por un monto de 20 millones de dólares. Durante 2006, la institución invirtió sus utilidades para financiar proyectos en el sector industrial y de servicios que se aprobaron en relación a ciertos parámetros entre los que se incluían sus impactos sobre el empleo, la innovación y la incorporación de tecnologías. Este fondo se ampliará para el sector agropecuario que, desde el 28 de febrero, podrá acceder a este tipo de préstamos.

Fernando Calloia, Presidente del BROU, señaló que la asistencia se concentrará en "créditos para el aumento de la productividad, modalidades para la trazabilidad y aquellos proyectos que incorporen tecnología". Según Calloia, con la medida se busca apoyar a aquellos empresarios "que apuesten a la innovación tecnológica y al incremento de la productividad". Además, el Presidente del BROU aclaró que si hubiera una cantidad de proyectos que sobrepasaran los 20 millones de dólares, "se podrían destinar más recursos del banco, o apelar a instituciones internacionales que han demostrado su interés en apoyar créditos a largo plazo como el Banco Interamericano de Desarrollo".

Juan José Cladera, integrante del directorio del BROU, dijo



Fernando Calloia. / FOTO: FERNANDO MORÁN

a *la diaria* que este anuncio se suma a la operativa "clásica" que existe entre la institución y el sector agropecuario. Según Cladera, en los últimos tiempos han coexistido muchos deudores que están pagando refinanciamientos -por lo que no tienen acceso al crédito- con personas que han podido cancelar sus préstamos y solicitado otros. Sobre estos

últimos, el jerarca informó que el Banco viene registrando niveles de rotación de créditos "muy elevados".

Me estás matando

Cladera también explicó la situación actual del BROU en cuanto a las exigencias del Banco Central sobre sus encajes -reservas que los bancos deben mante-

ner para hacer frente a los retiros de sus depositantes-.

Caldera explicó que el BROU debe mantener reservas por el 68% de sus depósitos en dólares mientras que el resto del sistema bancario sólo requiere mantener de forma líquida un 25%. Según el jerarca, la situación se origina porque, para el Central, el BROU "no cumple con todos los debe-

Cotizaciones al cierre del 11.12.06

	Compra	Venta
Peso Argentino	7,5	8,5
Real	10,40	11,40
Dólar Pizarra	23,70	25,20
Dólar Inter. Billeto	24,37	24,42
Euro	30,70	33,90
UI 11/12/06	1,5960	
UR 12/06	299,17	

Fuente: BROU, BHU

res". A su entender, "eso es una verdad a medias" y afirmó que "siempre se trató de cumplir con todo, lo que pasa es que es un banco muy grande y, por ciertas situaciones, se ha ido corriendo desde atrás".

De todas formas, el jerarca entiende que esta decisión, que apunta a generar una mayor liquidez, "no restringe de manera significativa la operativa" de la institución porque los depósitos son, en su mayoría, a la vista. Cladera aclaró que esa medida "sería una traba muy grande si tuviéramos la mayoría de los depósitos a plazo" por lo que podría pasar a ser preocupante "en el futuro".

Estimó que en el correr de 2007 "ese porcentaje va a bajar sustancialmente" de acuerdo a lo acordado verbalmente con autoridades del Banco Central, siempre que el BROU logre alcanzar algunas metas exigidas por la autoridad monetaria.

Cladera recordó que la situación actual del sistema bancario es la coexistencia de "muchos depósitos y pocos créditos". A su entender y por distintas razones, "si bien la gente recuperó la confianza en el sistema y deposita, no quiere tomar créditos ni arriesgar mucho". Según indicó, la forma en que se subsiste en esta coyuntura es "pagar bajas tasas y realizar colocaciones afuera". ■

Hugo Bai

▼ **MUJICA: SE APROBÓ FONDO LECHERO. EL MINISTRO PIDIÓ UN BARCO PARA MEJOR COMERCIO CON MÉXICO Y EL CARIBE**

Capitán Pepe

El ministro de Ganadería, Agricultura y Pesca, José Mujica, informó la aprobación de un fideicomiso para el financiamiento de las actividades del sector lechero "por alrededor de unos 40 millones de dólares" y, en otro orden, afirmó que "Uruguay necesita con cierta regularidad de algún barco que nos comunique sistemática y comercialmente con puertos del Caribe, que sería una manera de multiplicar nuestra presencia". Las declaraciones fueron realizadas a la salida de la habitual reunión del Consejo de Ministros de los lunes.

Hagamos una vaquita

De las declaraciones del ministro se desprende que el fideicomiso a constituirse funcionará como sigue. Los fondos para su constitución saldrán de alguna ins-

titución financiera: "Sabemos que estos 40 millones de dólares pueden salir de la bolsa, pueden salir de las AFAP, pueden salir del propio Banco de la República", dijo Mujica. A esos efectos se realizará una convocatoria a oferentes, en febrero o marzo del año próximo, en el que se licitará la tasa de interés a pagar por los dineros. De ese fondo se otorgarán créditos a tamberos "de todas las categorías", que irán pagando con descuentos en la leche que remiten, lo que convertirá a las empresas del sector lácteo en "agentes de retención". El conjunto de los beneficiarios harán frente a los créditos de productores que, por diversos motivos, "salgan de circuito" y no puedan pagar. La existencia de un agente de retención y de compromiso colectivo, según el *Pepe*, reduce el riesgo al

mínimo, por lo que ambiciona que el interés "esté muy abajo de lo que es la tasa tradicional bancaria".

Mujica destacó que esta forma de financiamiento, que no pasa por el sistema bancario y presenta mayor flexibilidad "parece más racional para las actividades agropecuarias" las que por razones de precio y clima presentan una gran variabilidad en sus resultados que hace peligrosa "la mecánica tradicional desde el punto de vista bancario". Por esas razones el ministro espera que este tipo de mecanismo vaya cobrando mayor importancia en el financiamiento agropecuario.

Clavo mi remo en el agua

Por otra parte, Mujica afirmó que es necesario tener un barco que regular-

● **Saltó la térmica.** Beno Ruchansky, presidente de UTE, anunció que habrá aumento de tarifas a principios del año que viene. Sin manejar cifras concretas, el jerarca informó que el porcentaje superará el aumento anterior que rondó el 5%. Según Ruchansky, se está pensando "en un único aumento para todo 2007". ■

mente vaya, directamente, desde nuestro puerto al Caribe, porque la falta del mismo "nos crea complicaciones importantes". En ese sentido, el ministro le había pedido un barco al presidente venezolano: "A Chávez yo lo sorprendí. Lo agarré a la carrera, bajando del avión y le tiré: pahh", afirmó. En ese sentido dijo que es posible un viaje ministerial a Venezuela, para llevar "un paquete de información" en relación a esa posibilidad. El ministro espera que esto permita conseguir "un barquito que haga correo de ida y de venida con cierta regularidad, que nos ayudaría en pila". ■

Gustavo Rak



Courtney Love junto a su hija, Frances Bean Cobain.

▼ COURTNEY LOVE,
LA ACTUACIÓN Y UNAS
CÉLEBRES CENIZAS

En la cárcel de actores

Courtney Love, viuda profesional y escándalo permanente, acaba de publicar un extracto de sus diarios íntimos titulado *Dirty Blonde* (rubia sucia) y está a punto de editar un nuevo disco solista titulado *How Dirty Girls Get Clean* (cómo las chicas sucias se limpian). Con tal motivo el periódico inglés *The Guardian* le realizó una larga entrevista en la que una Love pasada de operaciones estéticas y momentáneamente desintoxicada -acaba de salir de una clínica en la que estuvo reclusa durante 90 días- contestó con honestidad brutal acerca de su carrera en aparente decadencia.

Para Love, su relación con Kurt Cobain destruyó la mitad de su vida, convirtiéndola en una villana absoluta para los fans de su suicida esposo, quienes llegaron a arrojar cartuchos de escopeta vacíos sobre los escena-

rios en los que Love se presentaba junto a su banda Hole. La protagonista de *El pueblo vs. Larry Flynt* se queja también de que se considera vetada en Hollywood a causa de sus problemas con las drogas, asegurando que Robert Downey Jr. ha sido perdonado por ser hombre y Kate Moss por ser más linda que ella. Love cree encontrarse momentáneamente en la "cárcel de actores", una especie de lista negra, y cuenta que ha tenido que escribir cartas de disculpas a Nicole Kidman y a Steven Spielberg a causa de algunas declaraciones que realizó sobre estas figuras, para no ser excluida definitivamente del mundo cinematográfico (actualmente la actriz de 42 años se encuentra preparando el papel de la legendaria actriz porno Linda Lovelace, protagonista de *Garganta profunda*, para una biografía

sobre su vida). Love también confiesa que el actor Johnny Depp le salvó la vida, resucitándola mediante masajes cardíacos y respiración boca a boca una noche en la que colapsó bajo un exceso de diversos tóxicos.

Pero tal vez lo más interesante de toda la entrevista sea el dato de que Love guarda hasta el día de hoy las cenizas de Kurt Cobain en la bóveda de un banco, ya que ningún cementerio de Seattle las acepta algo razonable si consideramos que inmediatamente se convertiría en un santuario de fans, rockeros y yonquis en general. Love no aclara en la entrevista cuáles son sus planes con respecto a tan honorables cenizas, pero teniendo en cuenta lo que hizo con los diarios de Cobain, no sería extraño encontrarlas en oferta en E-Bay uno de estos días. ■

▼ LA INTERMINABLE SAGA DE MAHOMA DECAPITADO

Los profetas pierden la cabeza

Hace algunos meses comentábamos la noticia sobre el insólito ataque de autocensura sufrido por la Berlin Deutsche Oper y su puesta

en escena de la ópera de Mozart *Idomedeo*, durante la cual uno de los actores exhibía las cabezas decapitadas de Mahoma, Jesús, Buda y Nep-

tuno mientras cantaba proclamando su libertad espiritual. Ante la ira producida por las caricaturas danesas del profeta del Islam, la policía alemana

realizó una advertencia al director de la Berlin Deutsche Oper, Kristen Harms, quien decidió no estrenar la ópera. Esto produjo una gran polémica en la que intervino hasta la canciller Angela Merkel, quien consideró la suspensión del estreno una autocensura motivada por el puro miedo.

Ante el escándalo finalmente se decidió estrenar esta versión de la ópera de 224 años, aunque su director Hans Neuenfels se negó a cortar dicha escena -no incluida en la versión original- por considerarla representativa de su propia visión sobre las religiones. El caso tuvo un nuevo

giro el día de ayer cuando Alexander Busche, el portavoz de la Berlin Deutsche Oper, confirmó un informe de la prensa alemana que sostenía que las cabezas se habrían extraviado, retrasando nuevamente el estreno de la ópera.

Interrogado acerca de si se trataba de un ardid publicitario para volver a poner a la ópera en boca de todos, Busche contestó con fatiga que no y que se iba a sentir muy feliz cuando el asunto de *Idomedeo* estuviera terminado. "Realmente nos gustaría volver a promover y poner en escena una ópera normal", dijo. ■

Tres de La Habana

Premio Rulfo para Barnet

El libro *Fátima o el parque de fraternidad*, del escritor cubano Miguel Barnet, fue proclamado ayer ganador del premio Juan Rulfo 2006 en la categoría Cuento. El libro, que cuenta la historia de un travesti de La Habana, tenía otros seis mil competidores en una competencia de por sí controvertida: recordemos que hay un juicio entre los descendientes del escritor Juan Rulfo y los actuales organizadores del premio mexicano.

Barnet, poeta, narrador y ensayista, nació el 28 de enero de 1940. Estaba previsto que visitase Montevideo para asistir a la pasada Feria del Libro, pero que no pudo hacerlo debido a problemas de salud.

En las restantes categorías, el premio Rulfo en Novela fue para el español José Antonio López Hidalgo por *El punto se desborda*, en tanto el venezolano Julio Armando Estrada se llevó el galardón en Fotografía. ■

Libro sobre guerra Venezuela-EEUU

El domingo fue lanzado en La Habana el libro *Bush versus Chávez: la historia de*

la guerra de Washington contra Venezuela, presentado como una serie de pruebas sobre el aumento de la hostilidad hacia la república caribeña. Su autora, Eva Goliger, es una abogada venezolana-estadounidense que dirige un bufete en la ciudad de Nueva York, donde se dedica a hacer uso de la ley norteamericana para sacar al descubierto las conexiones entre el gobierno norteamericano y la oposición al gobierno de Chávez.

Goliger es también la cabeza del sitio web www.venezuelafaio.info, desde donde promociona sus sucesivos logros en el uso de la ley para la libertad de información (FOIA, por sus siglas en inglés) en español e inglés. La abogada tiene algunos enemigos hechos a medida, como el geólogo venezolano-británico Aleksander Boyd, que desde la ONG Proveo (basada en Londres) y el blog www.alekboyd.blogspot.com lleva su propia campaña virtual antichavista. Boyd inicia la última entrada refiriéndose a la BBC como "Bolivarian Broadcasters Corporation" (corporación de emisoras bolivarianas), por la

participación de la compañía británica en la financiación de *The revolution will not be televised*, un documental sobre el breve golpe de Estado de 2002 contra el gobierno de Hugo Chávez. ■

Gore Vidal de viaje

La agencia *Prensa Latina* informa que el escritor y ensayista norteamericano se encuentra desde ayer en Cuba. En una entrevista concedida a dicha agencia, Vidal afirma, entre otras cosas, que el régimen norteamericano ya no funciona como una república, en tanto ha dejado atrás la tradición de habeas corpus y se ha alejado abruptamente de la Carta Magna heredada de los ingleses. Vidal, un liberal en el sentido estadounidense, se las arregla también para explicar que el origen de la animosidad norteamericana contra la isla, aunque iniciada a causa de la revolución cubana, haya tenido su verdadero impulso durante el gobierno del demócrata John F. Kennedy Jr. Según Vidal, su amigo JFK fue simplemente "presa de un ataque de vanidad".

Gore Vidal, de 81 años de edad, es a la vez un orgulloso integrante de una familia con varios siglos de tradición en la política norteamericana y un crítico radical de la política de su país. Comenzó a publicar sus escritos a principios de los 60, y varios de ellos han sido traducidos al español, como *El último imperio*, *Soñando la guerra* y *La invención de una nación*. ■



▼ CON EL MÚSICO Y
ACTOR ARGENTINO
ANTONIO BIRABENT

“El rock ya no significa nada”



FOTO DIFUSIÓN

Este sábado Antonio Birabent, hijo del legendario precursor del rock argentino Moris, actuará en Montevideo en *Dos (Yaguarón 1568)* a las 21 horas. Antes habló con la diaria.

El sábado Antonio Birabent volverá a Montevideo, ciudad con la que mantiene una relación muy especial, para presentar un show eléctrico que tendrá como eje central *Tiempo y espacio*, su disco número nueve, editado el año pasado. El músico y actor porteño, con varios años de residencia en Madrid, dice sentirse cercano también a esta orilla del Río de la Plata. “Más que con Montevideo mi relación es con Uruguay”, dice a través del teléfono. “Siento una empatía con una manera de sentir y ver las cosas allí. Recuerdo especialmente una semana que pasé solo en un hotel de la Ciudad Vieja, caminando mucho y escribiendo mucho además. De allí surgió la canción ‘Montevideo’, pero también otras que aunque no nombren a la ciudad tienen su espíritu.”

-¿Esa cercanía se da también con la música uruguaya?

-Hay música uruguaya que me gusta mucho. Recién escuché que Jaime Roos sacó un nuevo disco y me dan muchas ganas de escucharlo. Creo que tenemos una sensibilidad parecida en lo musical a ambas orillas del río,

con sus variantes. Yo me siento muy cercano con una identidad rioplatense.

-La música uruguaya tiene una larga tradición de la figura del cantautor, algo que quizás Argentina no tenga tanto, especialmente en las generaciones más actuales...

-Es verdad, parecería que ahora las bandas han copado todo, pero yo me siento un cantautor, o sea alguien que compone y canta sus canciones. Me reconozco muy cercano a lo juglaresco, a alguien que toma su guitarra y canta sus emociones, sus sentimientos y su visión del mundo.

-¿También por el hecho de no seguir un género musical?

-Es cierto, las bandas por lo general son estilísticas, tienen una manera de hacer música que tiene que ver con esa sumatoria de varios individuos, que a veces se transforma en algo muy difícil de cambiar. Porque no es fácil que cuatro o cinco tipos cambien su visión al mismo tiempo. Los solistas tenemos una libertad de maniobra mucho más marcada. Yo en los nueve discos que he grabado he sentido esa libertad de ir para un lado o para el otro de acuerdo a mi curiosidad, a mis ganas. Pero atrás de todo eso tal vez esté ese espíritu, otra vez, del cantautor, de ser un compositor de canciones, y

eso puede pasar a veces por una sola guitarra y otras por tener una superproducción atrás.

-¿En algún momento tu faceta de actor, que tiene una mayor exposición mediática, conspiró contra la de músico?

-La verdad es que yo hago lo que me gusta y eso es ser cantante y actor. Si jugás con los términos, la mezcla de las palabras da “cantor”, así que no son tan diferentes. Tal vez hay una mirada un tanto chica y pobre que no acepta la diversidad.

-En un momento de tu carrera decidiste tomar un camino más independiente. ¿Fue una opción o una necesidad?

-Para mí hablar de independencia no es una opción, es algo inherente a la música; yo nunca dependí de otra voluntad para hacer lo mío. Podía estar atado al aparato de una compañía, pero cuando no lo tuve hice las cosas por mi cuenta. Es cierto que he sacado discos de una manera más solitaria que otros. Eso tuvo que ver con una necesidad. Yo grabé nueve discos, si hubiera seguido los tiempos de las compañías discográficas hubiera sacado cuatro. Esos cinco discos que saqué de manera más autogestionada fueron por una dinámica propia. Estaba componiendo y grabando canciones y no encontraba en el

ámbito del negocio de la música una respuesta para editar ese material. Y entonces lo hice por mi cuenta, por suerte.

-¿Esa manera de trabajar pudo haber dificultado la comunicación con cierto público?

-Mirá, el gran público no quiere muchos cambios. Ahora la gente que me sigue evalúa esa manera de actuar mía y la pone como parte de mi capital artístico. Y ese

valor cualitativo yo entiendo que tiene un plus tan grande como el cuantitativo de vender. Tal vez esa actitud mía haya dificultado el llegar a un público más masivo, es algo que he pensado muchas veces, pero en el balance final que hago, me parece que estuvo bien.

Casualmente estaba leyendo esta entrevista que te contaba a Jaime Roos en el diario *Clarín*, y él cita una frase de Piazzolla con la que me siento identificado. Piazzolla decía que él hacía los discos por una cuestión de gusto personal y siempre, claro, con la esperanza de que a la mayor cantidad de gente le gustaran. Es eso, la primera coherencia es hacer la música que a mí me parece que tengo que hacer. El que piense que un disco es mejor o peor porque venda mucho o poco es un estúpido o, peor, un perverso.

-Y en ese camino artístico que emprendiste, ¿te sentís solo o acompañado por otras propuestas?

-En España a la carrera de un solista se le dice carrera en solitario, y está bien, porque el solista recorre su camino solo. Yo creo que hablar de movimientos o géneros como el rock es algo que está totalmente perimido, porque el rock ya no significa nada. Lo que hay son compositores, grupos, intérpretes, solistas que hacen música, y yo a veces me siento más hermanado con unos o con otros. Yo escucho una canción como “Río Paraná”, del grupo Suárez, y me parece que yo podría haber compuesto esa canción, o de repente puedo sentir lo mismo de una canción de Jaime Roos. Pero son aproximaciones muy particulares y puntuales.

-¿Qué particularidad tiene *Tiempo y espacio*, tu último disco?

-Tiene una sonoridad bastante especial, es un compendio de varios discos míos. Tiene algo de una etapa más electrónica de discos como *Azar* pero a la vez tiene más tendencia acústica. Creo que tiene que ver también con *Cardinal*. Creo que cada disco nuevo abre un camino pero también es un recuerdo de viejas cosas. ■

Andrés Torrón



Gral. Pagola 1727
Fonofax: 203 4760*
E-MAIL: mastergraf@netgate.com.uy

● DISEÑO
● PAGINACIÓN
● CORRECCIÓN
● CtP
● IMPRESIÓN
● ENCUADERNACIÓN

Todos los procesos son realizados en nuestro taller con tecnología de última generación

COMBINACIÓN DE CALIDAD INNOVACIÓN Y EFICACIA

cartelera

CINES

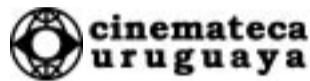
Estrenos

- **El nacimiento.** *Movie Mdeo.*: Esp. 15.00, 17.15, 19.30, 21.45. *Movie Portones*: Esp. 15.30, 17.40, 19.50, 22.00. *Movie Pta. Ctas.*: 15.50, 18.00, 20.10, 22.20.
- **Las Torres Gemelas.** *Grupocine Arocena*: 22.20. *Grupocine Pta. Ctas.*: 15.30, 17.40, 20.00, 22.30. *Grupocine Torre Prof.*: 17.30, 20.00, 22.30. *Movie Mdeo.*: 16.45, 19.30, 22.15. *Movie Portones*: 14.30, 17.10, 19.50, 22.30.
- **Pacto infernal.** *Grupocine Ejido*: 22.30. *Movie Mdeo.*: 15.40, 17.50, 20.00, 22.10. *Movie Portones*: 15.55, 18.05, 20.15, 22.25.

Siguen en cartel

- **Amigos salvajes, Open Season.** *Grupocine Ejido*: Esp. 16.00, 18.10, 20.20. *Movie Mdeo.*: Esp. 15.40, 17.50, 20.00. *Movie Portones*: Esp. 15.45, 18.00, 20.10. *Movie Pta. Ctas.*: Esp. 15.20, 17.35, 19.50.
- **El gran truco.** *Casablanca*: 19.20, 22.00. *Movie Mdeo.*: 22.15. *Movie Pta. Ctas.*: 22.00.
- **El juego del miedo 3.** *Grupocine Ejido*: 22.30. *Grupocine Pta. Ctas.*: 16.00, 18.00, 20.10, 22.30. *Movie Mdeo.*: 20.10, 22.25. *Movie Portones*: 22.30.
- **Guardianes de altamar.** *Grupocine Pta. Ctas.*: 22.30.
- **Happy Feet.** *Grupocine Arocena*: Esp. 15.45, 18.00, 20.10. *Grupocine Ejido*: Esp. 15.45, 18.00, 20.10. *Movie Mdeo.*: Esp. 15.00, 17.20, 19.30. *Movie Mdeo.*: Ing. 15.15, 17.35, 19.55, 22.15. *Movie Portones*: Esp. 15.00, 17.25, 19.50. *Movie Portones*: Ing. 17.00, 19.20, 21.40. *Movie Pta. Ctas.*: Esp. 15.10, 17.30, 19.50. *Movie Pta. Ctas.*: Ing. 15.30, 17.50, 20.10, 22.30.
- **Hierro 3.** *Hoyts Alfabetas*: 16.40, 18.35, 20.35, 22.35.
- **La verdad incómoda.** *Hoyts Alfabetas*: 20.20.
- **Los infiltrados.** *Casablanca*: 16.25, 19.10, 22.00. *Hoyts Alfabetas*: 16.30, 19.25, 22.20. *Hoyts Pta. Ctas.*: 16.10, 19.10, 22.10. *Grupocine Arocena*: 16.30, 19.30, 22.30. *Grupocine Ejido*: 16.30, 19.30, 22.30. *Movie Mdeo.*: 15.40, 18.45, 22.05. *Movie Portones*: 15.50, 22.05.
- **Mi otro yo.** *Casablanca*: 18.35, 20.20, 22.05. *Hoyts Alfabetas*: 16.35, 18.30, 20.25, 22.20. *Movie Pta. Ctas.*: 18.10, 20.05, 22.05.
- **Mi súper ex novia.** *Movie Mdeo.*: 16.05, 18.10, 20.15, 22.20.
- **Monster House: La casa de los sustos.** *Movie Mdeo.*: Esp. 16.05, 18.05. *Movie Pta. Ctas.*: Esp. 16.05.
- **Pequeña Miss Sunshine.** *Hoyts Alfabetas*: 18.10, 22.30.
- **Pretendiendo.** *Casablanca*: Esp. 16.15.
- **Princesas.** *Casablanca*: Esp. 17.00. *Plaza*: 16.15, 20.25, 22.30.
- **Secretos de diván.** *Ópera*: 18.00, 20.10, 22.20.
- **Transamérica.** *Plaza*: 18.20.
- **Tres son multitud.** *Grupocine Pta. Ctas.*: 15.40, 17.50, 20.10. *Movie Mdeo.*: 21.50.

- **Un buen año.** *Hoyts Alfabetas*: 17.25, 19.55, 22.25. *Hoyts Pta. Ctas.*: 17.40, 20.10, 22.40. *Grupocine Arocena*: 15.30, 17.50, 20.10, 22.30. *Grupocine Torre Prof.*: 17.40, 20.00, 22.20. *Movie Mdeo.*: 15.00, 17.30, 20.00, 22.30.
- **Volver.** *Movie Pta. Ctas.*: Esp. 22.15. *Ópera*: Esp. 17.45, 20.10, 22.30.



- **Cinemateca 18: Triple agente.** 17.30, 19.30, 21.30.
- **Cinemateca Pocitos: Trampas de mujeres.** 17.25, 19.30, 21.35.
- **Linterna Mágica:** Descanso de la sala.
- **Sala Cinemateca: La strada.** 17.35, 19.15, 20.55.
- **Sala Dos: El pescador y su mujer.** 17.45, 19.30, 21.15.

Oras salas

- **Universitario: Taxi, un encuentro.** 16, 18, 20. **Casi un caballero.** 16, 18, 20.

Los datos de las salas cinematográficas se publican en cartelera de la diaria de los jueves.

TEATRO



- **Brasil libreto en mano.** Cierra hoy el ciclo de teatro leído en el Foyer del Teatro Solís. A las 19 hs. y con entrada libre Estela Medina, Levón e Isabel Schipani leerán *Crímenes delicados* de José Antonio de Souza, una historia policial con una buena dosis de humor absurdo. Las invitaciones se retiran una hora antes del espectáculo.

NUEVOS DRAMATURGOS

En el día de hoy, a las 21 horas, se presenta en el Instituto Goethe (Canelones 1524) la Muestra de Teatro Leído del Taller de Escritura Dramática que dirige el profesor Luis Masci en esa institución. Los textos originales que serán interpretados en fragmentos ensamblados a una puesta en espacio única, pertenecen a los nuevos autores de la promoción 2006, quienes vienen trabajando desde el pasado mes de marzo. Participan de esta muestra un importante grupo de actores y actrices de nuestro teatro. La puesta en espacio estará a cargo del propio Masci, quien conta-

DEPORTE

- **20.00 Malvín-Biguá. VTV.** Partidón que abre la doble jornada del Cilindro. El *pato* de Villa Biarritz es el puntero y tiene chapa de candidato, mientras que los malvinenses deben ganar para asegurarse un lugar entre los cuatro que definirán la Liga.
- **22.00 Trouville-Aguada. VTV.** Otro buen juego para cerrar el día basquetbolero. Aguada debe ganar para meterse entre los de arriba.

rá con el aporte escenográfico y de iluminación de Claudia Sánchez, en tanto el sonido del espectáculo, así como la música en vivo, serán responsabilidad de Nicolás Paciello. La entrada es libre.

HOMENAJE

El próximo jueves, 14 de diciembre, organizado por el Claeh y Ediciones de la Banda Oriental, se realizará un homenaje a Ruben Cotelo. Con los auspicios de la Biblioteca Nacional, la Academia Nacional de Letras y la Asociación de Críticos de Cine del Uruguay, se realizará una mesa redonda de la que participarán Pablo Rocca, Ana Inés Larre Borges, Romeo Pérez Antón y Wilfredo Penco, moderados por Tomás de Mattos. La actividad es en la Sala Acuña de Figueroa de la Biblioteca Nacional a partir de las 19 hs, con entrada libre.

HABLANDO DE

- **Brecht.** A 50 años de su muerte, Ruben Yañez y Myriam Gleijer disertarán en el día de hoy sobre el magnífico escritor y dramaturgo Bertolt Brecht. El encuentro es a las 20 hs. en el Centro Cultural del MEC (San José 1116).
- **Jugar.** El Foro *Ludotecas, recreación comunitaria y formación ciudadana* se desarrollará hoy y mañana miércoles en el Salón Rojo del Centro de Conferencias del Palacio Municipal (18 de Julio 1360. Piso 1 1/2). El encuentro es organizado por la IMM, la Federación Latinoamericana de Ludotecas y el Grupo Plaza de Deportes, con el fin de mejorar la actividad pedagógica a través de la realización de ludotecas y proyectos recreativos. Ambas jornadas se desarrollarán en el horario de 18 a 22. Informes e inscripciones: forum@plazadedeportes.com
- **Poesía barroca.** Dos conciertos de poesía del barroco hispanoamericano se realizarán en el Cabildo de Montevideo (JC Gómez 1362) los días martes 12 y viernes 15 de diciembre a las 19 hs. con entrada libre. Los profesores Mariano y Santiago González interpretarán un repertorio de obras de Quevedo, Góngora, Santa Teresa, Sor Juana Inés de la Cruz, Lope de Vega, entre otros autores, musicalizadas y arregladas para guitarra y voces. Entrada libre.

BOCCA EN EL SOLÍS

Julio Bocca junto al Ballet Argentino presentan *El hombre de la corbata roja* en el Teatro Solís. Las funciones son el miércoles 13, jueves 14, viernes 15 y sábado 16 a

PRONÓSTICO DEL TIEMPO

Para hoy: Fresco a caluroso con cielo algo nuboso y nuboso. Formación de tormentas dispersas y precipitaciones desde la tarde. Temperaturas extremas previstas para Montevideo: 19°C/30°C.
El miércoles: Nuboso y cubierto con precipitaciones y tormentas, probables granizadas. Temperaturas extremas previstas para Montevideo: 20°C/29°C.

las 21 hs. y el domingo 17 a las 18 hs. El espectáculo contará con la participación de Eleonora Cassano como Primera Bailarina Invitada y de Jean François Casanovas. El programa está compuesto por el Pas de Deux de Don Quijote, El lago encantado, Adagietto y el estreno absoluto para Uruguay de la megaproducción *El hombre de la corbata roja*. Los precios del espectáculo varían desde \$ 1.250 hasta \$ 300, dependiendo de la ubicación.

DÍAS DE MÚSICA

Martes 12

- **América, América.** Música, danza y palabras en el Teatro Stella (Tristán Narvaja y Mercedes). Música a cargo de 4.41/Quinto Clásico de instrumentos de viento. En la danza, la coreógrafa Victoria Braselli será acompañada de un cuerpo de baile integrado por Lucía Dini, Cecilia Vidal, Liliana Vidal, Sebastián e Ismael Arias. Completa el espectáculo la actuación especial del actor Gustavo Suárez. Teatro Stella. 21 hs.
- **Santiago Lorenzo y Diego Azar** acompañados por Nicolás Ascone (contrabajo), Federico Blezio (guitarra y percusión) y Matilde Lorenzo (flauta travesa), 22 hs en el Espacio Guambia (25 de Mayo 591. Piso 1. 916 3800).
- **Isabel Montaldo** presenta España, un sentimiento de Triana. Sala Zitarrosa (18 de Julio 1012) 21 hs. \$ 80.

Miércoles 13

- **San Bardo's**, la banda ganadora del Pepsi Bandplugged se presenta en Living (Paullier y Prato). Banda invitada: **El círculo**. 22 hs.
- **Curtidores de hongos.** Espacio Guambia (25 de Mayo 591. Piso 1. 916 3800). 13 y 20 de diciembre a las 22.30 hs. Entradas a \$ 120.
- **Ciclo de Rock Joven II** presenta Delay, Oz y Veneno. Sala Zitarrosa (18 de Julio 1012). \$ 80.

Jueves 14

- **Leo Masliah.** Espacio Guambia (25 de Mayo 591. Piso 1. Tel. 916 3800). Jueves 14, viernes 15 y sábado 16 a las 22.30 hs. Entradas a \$ 120.
- **A cara lavada**, otra forma de hacer tango, en Don Trigo del Parque Rodó a las 22 hs. \$ 50.
- **Don Quicuyo, Frágil, Ira** en BJ (Soriano 820).
- La **Memphis Jazz Band** despide el año con una fiesta en el Espacio de Arte La Colmena (Maldoñado 2181. 402 7868). 21 hs.
- **Banda Sinfónica de Montevideo** junto a **El Cuarteto** presentan *Para vos*, Juan. Homenaje a Juan D'Arienzo. Sala Zitarrosa (18 de Julio 1012). \$ 120.

Viernes 15

- La soprano **Haydée Dabusti** se presenta en el Espacio Cultural de La Spezia (Libertad y Bvar. España. 708 0347), en un espectáculo que cuenta con el apoyo de la Sociedad Uruguaya Pro-ópera. 20 hs.
- **Imao, Halo, The Fu manchu, 3 pecados**, en Rapa Nui. (Constituyente y Roxlo). 23 hs. \$ 50.
- **Nasser** presenta canciones de su disco *Por Milonga*. 23 hs. en la Cooperativa Bancaria (Sarandí esq. Zabala).

Sábado 16



- **Flores en diciembre.** Concierto de rock en el Parque Centenario de Trinidad. Toca: No te va gustar, Hereford, Buitres, La Mancha de Rolando, La Vela Puerca y Vieja Historia (banda ganadora del Concurso Pre Cosquín). Las entradas se venden, a \$ 130, en los locales de la red Abitab. Toda la información está en www.floresendiciembre.com.uy
- **Pompas y Miss wichita** tocan el sábado en BJ (Soriano 820) a eso de la medianoche.
- **El Gran Tuleque** se adelanta al Carnaval. Invitados: Rey Bufón, Che Pepusa, La Inquilina, Los Carlitos, Colombina Che, parodistas Gurrumines, Falta y Resto, Curtidores de Hongos, parodistas Jacquet's, El Gran Tuleque. Organiza: murga El Gran Tuleque. Club Olivol Mundial (Millán y Sitio Grande. 203 6764). Entradas \$ 30.
- **Antonio Birabent** (Arg), **Orange.** Dos (Yaguarón 1568. 900 9015). 20 hs.
- **Maia Castro**, hace *Tango y Más* en Don Trigo Rodó (Requena y García esq. Sarmiento. 711 5952). 22 hs. \$ 50.
- **La Tabaré** se presenta en El Fortín de Las Piedras a las 00 hs.

PYMES VINO AL CENTRO

Una feria y exposición de más de 100 emprendimientos productivos y culturales se desarrollará hasta el 23 de diciembre en la Explanada Municipal y en la Plaza Cagancha. La feria es organizada por la IMM y Grupo Centro. Participan Unidad Pymes de la IMM, Pyme Activa, Cudecop, Economía Solidaria, Comercio Justo, Paseo Libertad, Montevideo Diseña y Mercado de los Artesanos. En Plaza Cagancha habrá un escenario para espectáculos artísticos que comenzarán aproximadamente a las 18 hs. con entrada libre. ■

EL FARO

del final del mundo



M. Night Shyamalan está interesado en hacer una película sobre el conflicto lácteo en Uruguay. El director estadounidense afirmó estar interesado en hacer una cinta inspirada en el conflicto que desde hace meses enfrenta a trabajadores y empresarios del sector. “Siento

que esta historia se puede transformar en una película de las que a mí me gusta hacer, ya que tiene mucho suspenso, varias vueltas de tuerca, y sobre todo, es larga y aburrida”, expresó Shyamalan. Por otra parte, se supo que Mel Gibson también estaría interesado

en filmar una película ambientada en Uruguay. En este caso se trata de una historia basada en la vida de una tribu charrúa. “Estoy cansado de las polémicas; quiero hacer una película sobre una historia que ni los uruguayos conocen bien”, expresó Gibson.

Presidencia de la República realizará una parodia de cumbre de mandatarios

En sus primeras declaraciones públicas realizadas en el país tras su participación en la II Cumbre de Naciones Sudamericanas de Cochabamba, el presidente Tabaré Vázquez anunció la realización de una parodia de cumbre de mandatarios en el Palacio Santos. El mandatario aseguró que “esto de ninguna manera está inspirado en la parodia de invasión realizada por los asambleístas de Gualaguaychú; a nosotros se nos había ocurrido esta idea mucho antes”. Vázquez aseguró que en la cumbre del fin de semana pasado pudo apreciar “la poca utilidad que tiene este tipo de encuentros, en donde, más allá de las declaraciones retóricas,



se hace evidente la falta de voluntad política”. Más adelante explicó que “la idea es realizar una parodia de una cumbre a la que la tercera parte de los mandatarios no asistan, o vengan un par de horas y se vuelvan a sus países”. El objetivo de esta puesta en escena sería concientizar a la opinión pública internacional acerca del poco interés que se le presta a este tipo de encuentros. La parodia llevará por título *Segunda Cumbre Montevideana de Jefes de Estado de Iberoamérica*.

Nueva cárcel: narcotraficantes exigen un comedor propio

Varios narcotraficantes que se encuentran en prisión, y que seguramente sean trasladados a la nueva cárcel que alojará también a los militares y policías acusados de violaciones a los derechos humanos, enviaron una carta abierta a los medios de comunicación, en la que plantean una serie de reivindicaciones acerca de sus futuras condiciones de reclusión. En dicha misiva los delincuentes (que no quisieron revelar sus identidades) afirman: “Somos conscientes de que tenemos una deuda que pagar con la sociedad, y por eso estamos dispuestos a compartir la cárcel con los militares. También estamos dispuestos a compartir los espacios comunes, el patio, la biblioteca y las duchas. Sólo pedimos una cosa: no nos hagan compartir la comida con ellos”. En la carta se explica que “la comida que nos dan en la cárcel es bastante desagradable, pero no nos quejamos. Pero almorzar junto con los militares nos puede traer trastornos digestivos, náuseas y hasta anorexia. Somos criminales, pero también somos seres humanos”. Los reclusos enviarán en los próximos días una carta a la asociación de defensa de los derechos humanos Human Rights Watch.



Si la última noticia relacionada a Papá Noel que tuviste fue que en verdad son tus padres, acá tenés una nueva:

Esta Navidad, por sólo \$600 le regalás una suscripción trimestral a quien vos quieras. Si sos suscriptor, te la cargamos a tu factura. Y si aún no lo sos, llámanos al 4012100, o hacé efectiva la suscripción en www.ladiaria.com.uy.



la diaria

▼ **VELATORIO DE PINOCHET PROVOCA 100 DETENIDOS Y 50 HERIDOS EN INCIDENTES VIOLENTOS EN TODO CHILE**

Sin gloria y sin paz

Los restos del dictador Augusto Pinochet son velados en la Escuela Militar de Santiago, finalmente a puertas abiertas, para que sean incinerados hoy y entregadas sus cenizas a la familia, tras una misa fúnebre al mediodía. Sobre el tirano pesaban acusaciones de violaciones de los derechos humanos y fraude financiero, pero murió en la impunidad.

Sus familiares y actuales jefes castrenses, conformes al reglamento, extendieron una bandera de Chile y colocaron su sable sobre el ataúd, que tiene una parte de cristal a través de la cual puede observarse el rostro (cuidadosamente maquillado) del tirano que usurpó el gobierno por 17 años.

A pesar de que no se le dispensan honores de Estado, la presidenta Michelle Bachelet dispuso que Vivianne Blanlot, ministra de Defen-

sa, asista a los actos, pero Marco Antonio Pinochet, hijo menor del dictador, afirmó que no quiere a nadie del gobierno en el funeral. Ayer la mandataria hizo sus primeras declaraciones públicas y, sin mencionar en ningún momento al tirano, dijo que apuesta "por la reconciliación y por aprender del pasado mirando al futuro".

Bachelet dio un discurso breve. "Tengo memoria, creo en la verdad y aspiro a la justicia", dijo quien fuera prisionera de la dictadura y perdiera a su padre, un general contrario al régimen que murió de un infarto tras ser torturado. "Poseo la profunda convicción y la voluntad para superar la adversidad, los momentos amargos e injustos, y entender que como en los ciclos personales, también en los ciclos de la historia de una nación se abren nuevos derroteros donde lo que aprendimos del pasado nos

debe ayudar para enfrentar mejor el futuro", añadió.

Durante el régimen militar hubo 3.200 muertos por la represión pinochetista, 1.192 permanecen desaparecidos, más de 28.000 fueron torturados y alrededor de 300.000 debieron exiliarse por razones políticas, según datos oficiales.

Manifestaciones

Cien personas fueron detenidas y unas cincuenta resultaron heridas, entre ellas 43 carabineros, durante las manifestaciones que se llevaron a cabo en las últimas horas en Chile para "celebrar" la muerte de Pinochet. Felipe Harboe, subsecretario del Interior, hizo un llamamiento a la tranquilidad y precisó que 53 personas fueron detenidas en Santiago y otras 47 a diversas regiones del país. Dos de los carabineros heridos, explicó, se encuentran graves, sin que su vida corra peligro. ■

▼ **CANCILLERES DE LA UNIÓN EUROPEA CONGELAN INGRESO DE TURQUÍA**

Un poco de freezer

Los cancilleres de los 25 países de la Unión Europea decidieron ayer congelar la negociación de ocho de los 35 artículos mediante los que se negocia la entrada de Turquía. Los puntos congelados son los vinculados al tránsito aduanero y son considerados una sanción al régimen de Ankara por su actitud respecto de Chipre, miembro de la UE y al que el gobierno turco se niega a reconocer y no da entrada en sus

puertos a los barcos y aviones de esa bandera.

Según informó *El País*, el acuerdo entre los cancilleres también incluye que no podrán cerrarse definitivamente ninguno de los restantes 27 capítulos hasta que no se compruebe el cumplimiento de estos ocho. También se acuerda que la UE refuerce el control sobre el cumplimiento de Turquía de sus compromisos mediante informes anuales. El gobierno turco ofreció la semana

pasada la apertura de un puerto y un aeropuerto a barcos y aviones chipriotas, gesto de su intención de cumplir las exigencias de la Unión.

Ahora la decisión de los ministros debe ser ratificada por los jefes de Gobierno, que se reúnen los próximos 14 y 15 de diciembre en Bruselas. Se espera un arduo debate ya que los distintos gobiernos de la UE tienen posiciones muy disímiles sobre el ingreso de Turquía al grupo. ■

● **Annan se despidió de ONU criticando a Bush.** Kofi Annan, saliente secretario general de Naciones Unidas, pronunció su discurso final, antes de retirarse de la organización, en la ciudad estadounidense de Independence, en el estado de Missouri, con una fuerte crítica a la política exterior de Estados Unidos. Sugirió que las políticas del gobierno de George Bush habían afectado la reputación de ese país como promotor de los derechos humanos, y advirtió que ningún país puede obtener su seguridad buscando la supremacía sobre los demás.

Annan dijo que Estados Unidos había estado tradicionalmente "a la vanguardia del movimiento global por los derechos humanos, pero advirtió que esa

posición sólo podría conservarse "si se mantiene fiel a sus principios, incluyendo la lucha contra el terrorismo".

"Cuando parece haber abandonado sus propios ideales y objetivos, sus amigos en el exterior se sienten naturalmente preocupados y confundidos", añadió.

Según Jonathan Beale, corresponsal de la BBC en Estados Unidos, el sitio escogido por Annan para pronunciar su último discurso con la ONU tiene gran valor simbólico. La intervención tuvo lugar en la biblioteca que guarda los archivos de Harry Truman, presidente de Estados Unidos entre 1945 y 1952. Truman fue uno de los primeros promotores de Naciones Unidas, en contraste con Bush, quien ha sido uno de sus críticos más vehe-

mentos, afirma el corresponsal. "Todos compartimos la responsabilidad por la seguridad de cada uno", advirtió Annan, que nació en Ghana en 1938 y encabeza la ONU desde 1997, y que en 2001 recibió el Premio Nobel de la Paz. Será reemplazado como secretario general por el surcoreano Ban Ki-moon. ■

● **Israel nuclear.** El primer ministro israelí, Ehud Olmert, admitió implícitamente algo que todo el mundo sabe pero que Israel nunca reconoció: que tiene armas nucleares. En una entrevista para la televisión alemana, Olmert se refirió a las amenazas iraníes de "borrar del mapa a Israel". Entonces se ha pregunta-

▼ **ASESINAN A CUATRO NIÑOS EN GAZA**

No hay palabras



Los cadáveres de los tres hijos de Baha Bahlusha, un alto mando del Cuerpo de Información de la Policía de la Autoridad Nacional Palestina, durante su funeral en Ciudad de Gaza, ayer lunes 11 de diciembre. / FOTO: EFE, MOHAMMED SABER

El asesinato de cuatro niños, tres de ellos hijos de un alto oficial de la inteligencia palestina, desató en Gaza un sentimiento generalizado de indignación. El presidente Mahmoud Abbas condenó el crimen por "inhumano". "No hay palabras para denominarlo", dijo el padre de tres de los muertos, Baha Balusheh, vinculado a Al Fatah, el partido del presidente Abbas. "Este crimen es parte del terrorismo que continúa en las calles palestinas", añadió.

Numerosos comercios han cerrado sus puertas en señal de protesta por lo que consideran un peligroso precedente que puede conducir a una ola de violencia desenfrenada. El funeral tuvo que detenerse a mitad de camino, ante la saturación de gente en las calles. Miles de personas acompañaron los féretros, entre ellas cientos de miembros de Al Fatah que realizaron disparos al aire.

Baha Balusheh

Fue uno de los principales interrogadores de miembros de Hamas durante una redada contra el movimiento islamista. Sin embargo, hasta anoche, ninguna organización había reivindicado la acción. Fawzi Barhoum, portavoz de Hamas, se apresuró a condenarla y a calificarla de "crimen terrible contra niños inocentes". Unas fuentes aseguran que quedaron atrapados en el fuego cruzado de milicianos armados y la Fuerza Auxiliar de Seguridad de la Autoridad Nacional Palestina, y otras que fue un ataque planificado contra los hijos del alto mando. ■

Los hechos ocurrieron en el céntrico barrio Rimal, junto a una escuela. Los tres hermanos muertos, que viajaban en un coche acribillado a balazos, fueron identificados como Islam, Ahmed y Osama Bahlusha, de 6, 8 y 10 años. La cuarta víctima mortal es Ahmed al Habil, un liceal de 18 años. Mientras, un adulto y cuatro niñas, resultaron heridos.

El crimen ocurrió en plena escalada de enfrentamientos entre el partido Al Fatah y el movimiento Hamas, del primer ministro Ismail Haniye.

do: ¿Se puede decir que esto está al mismo nivel cuando ellos aspiran a tener armas nucleares, como Estados Unidos, Francia, Israel o Rusia?. La admisión de la capacidad nuclear israelí es toda una

novedad, por cuanto Israel nunca la confirmó, ni la desmintió. Lo que no se sabe es si las palabras de Olmert constituyen un cambio de política al respecto o si simplemente se ha ido de la lengua. ■

Sólo para fanáticos

▼ COMENZÓ EN TEHERÁN UNA POLÉMICA CONFERENCIA SOBRE EL HOLOCAUSTO

Desde ayer, 150 académicos se reúnen en Teherán bajo la teoría de que el Holocausto es un mito creado por la propaganda del sionismo internacional y que en Occidente no hay libertad para hablar del tema. En la apertura del coloquio, Manusher Muttaki, ministro iraní de Asuntos Exteriores, maquilló el encuentro, criticado en Occidente, al afirmar que "no se busca negar o confirmar el Holocausto, sino permitir que los intelectuales se expresen libremente sobre este asunto".



Varios judíos llegan al congreso sobre el Holocausto celebrado ayer, lunes 11 de diciembre, en el Ministerio de Asuntos Exteriores iraní en Teherán. / FOTO: EFE, ABEDIN TAHERKANAREH

El canciller afirmó que el gobierno iraní abre "la posibilidad a los intelectuales e investigadores para que puedan reflexionar con libertad sobre el Holocausto, ya que en Occidente, que pretende defender las libertades, no existe la posibilidad de hablar sobre ese tema". "En caso de que esta cuestión, y su carácter histórico, sea comprobada, los defensores deberán responder sobre los motivos por los que obligan a los verdaderos habitantes de Palestina a pagar por los

crímenes de los nazis", agregó el jefe de la diplomacia iraní.

La conferencia, que se desarrolla en la sede de la Cancillería bajo el lema "El Holocausto, la visión internacional", cuenta con

la participación de más de 150 académicos de Alemania, Austria, Armenia, Australia, Jordania, Indonesia, Reino Unido, Italia, Bahrein, Bélgica, Portugal, Pakistán, Dinamarca, Francia, Japón, Rusia, Malasia, Egipto, Hungría, Marruecos, Grecia, Nigeria y Kenia. Las reuniones se celebran bajo títulos como "El holocausto: nuevas visiones", "Las cifras y la realidad", "Documentos históricos", "Holocausto y nazismo" y "El holocausto y el sionismo".

Entre los participantes que intervinieron ayer, en la primera jornada, estuvo Robert Forbeso, historiador y profesor de la Universidad de la Sorbona de Francia, quien afirmó que el holocausto es absolutamente mentira ya que "no existe ningún documento válido que lo compruebe". Y agregó que "el genocidio de los judíos en cámaras de gas de Hitler es un mito" y que "el gobierno de Israel y el sionismo internacional son los únicos que se benefician de esto, mientras que los pueblos de Alemania y Palestina tienen que pagar por ello". ■

● **Evo y el medioevo.** Una puerta de diálogo entre el presidente Evo Morales y líderes de la oposición parece haberse abierto en las últimas horas en torno a la severa crisis política desatada semanas atrás por la forma que planteó el gobierno para aprobar la nueva carta magna con mayoría absoluta (con lo que dejaría afuera a la oposición), en lugar de dos tercios de los votos.

Ante la aparición de un posible canal de entendimiento, algunos legisladores levantaron la huelga de hambre, pero líderes civiles y cuatro gobernadores siguen con el ayuno. Los dirigentes que continúan con la medida de fuerza son de los departamentos de Santa Cruz, Beni, Pando y Tarija, los que en la elección propiciada por Morales hace cuatro meses votaron en contra de establecer una Asamblea Constituyente para reformar la Carta Magna.

El presidente del Senado, el oficialista Santos Ramírez, declaró a la prensa que en las últimas horas hubo un acercamiento sobre la base de cuatro puntos: garantizar la prosecución de la Asamblea, que ella entregue una nueva Constitución hasta agosto de 2007, la revisión del mecanismo de aprobación impuesto por el oficialismo y el respeto a un referéndum en el que cuatro de los nueve departamentos optaron por darse gobiernos autonómicos.

El senador de la principal fuerza opositora Tito Hoz de Vila confirmó que el diálogo está en los inicios y que la oposición ha exigido que la carta fundamental sea aprobada por dos tercios en su debate. ■

● **Hay más perro que chocolate.** Los diputados mexicanos se votaron un incremento del presupuesto prácticamente de la misma cifra del recorte que decidieron a la Universidad y mayor a lo que destinarán a seguridad. La Cámara Baja solicitó para el próximo año 4.701 millones de pesos, presupuesto apenas superior a los 4.500 millones de recorte a la educación, y mayor también al monto que se destinará a la seguridad.

Según el Análisis General de la Propuesta Económica 2007, elaborado por el Centro de Estudios de las Finanzas Públicas, la Cámara Baja justifica el incremento en la rehabilitación, conservación y mantenimiento correctivo de los inmuebles del legislativo.

Marcelo Ebrard, jefe de Gobierno de Ciudad de México, definió como un error histórico la decisión de los diputados federales de reducir el presupuesto para la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y dijo que su administración buscará respaldar a esta institución. ■

★ MARTES > ARGENTINA

Patti listo

Tras conocerse hace algunas semanas la decisión del actual gobernador Felipe Solá, quien en medio de una disputa sobre su posible candidatura decidió bajarse, a pocos días de ingresar en año electoral, empiezan a conocerse lentamente los nombres que aspiran a hacerse cargo de la provincia de Buenos Aires, el principal distrito argentino. Un ex subcomisario que saltó a la fama a comienzos de la década de 1990 cuando bajó los índices de delincuencia en el norte de la Capital Federal, a costa de apremios ilegales y más, anunció que volverá a presentarse.

Luis Patti fue electo diputado nacional por el Partido Unidad Federalista (PAUFE) en las elecciones del 23 de octubre de 2005 con un total de 380 mil votos. Sin embargo, la Cámara le frenó el ingreso por falta de idoneidad moral y su caso está hoy en estudio en la Corte Suprema. "Somos un partido que nació como una alternativa, basada en hechos concretos a favor de la gente", expresó Patti al anunciar su aspiración a la gobernación bonaerense durante un acto partidario en el partido de Malvinas Argentinas. Aunque resaltó los logros económicos alcanzados por el gobierno nacional, el ex intendente de Escobar juzgó que él tiene por obligación representar "otras voces que reclaman cambios ante decisiones que perjudican a otros sectores". En los próximos días comenzará su campaña en partidos del norte y noroeste de Buenos Aires.

Las siguientes declaraciones al diario *Clarín* en octubre del 90, luego de ser acusado del asesinato de un joven en Garín y de torturar a dos presos comunes, son una carta de presentación

de quien quiere ser gobernador de Buenos Aires. "Voy a ser claro para que se entienda: la policía para esclarecer un hecho tiene que cometer no menos de tres o cuatro hechos delictivos. De lo contrario no puede esclarecer absolutamente nada. Esto ocurre en la Argentina y en cualquier parte del mundo. ¿Cuáles son estos delitos? Privación ilegal de la libertad, apremios y violación de domicilio, entre otros. Y no queda otro camino que hacer eso. Cuando los comisarios no esclarecen hechos es porque, como se dice en nuestra jerga, no se la juegan", dijo al matutino porteño.

La muy popular empresa láctea SanCor (cuyo nombre proviene de la primera sílaba de Santa Fe y Córdoba), quien desde hace años fue, junto a La Serenísima, líder del mercado en el país vecino, hacía tiempo que venía resquebrajándose y en el último tiempo hasta pareció que podría desaparecer. Sin embargo, ayer parece haber surgido la verde solución. Según anunció la embajadora argentina en Caracas, Alicia Castro, el gobierno de Hugo Chávez aportará a la cooperativa un préstamo por 80 millones de dólares y recibirá a cambio leche en polvo y tecnología.

La compañía tenía firmado un preacuerdo con Soros por el que el 62,5% de las acciones iban a pasar a poder de Adecoagro, su fondo de inversión, a cambio de un aporte de 120 millones de dólares, en tanto que la cooperativa iba a conservar sólo el 32,5%. "La diferencia es clara", aseguró Castro. "Soros se apropiaba de una parte de SanCor y Venezuela asiste financieramente para que SanCor pueda superar su problema y le asegura la compra de un importante tonelaje de leche en polvo". ■



12
12
06

▼ ORGANIZACIÓN
MUNDIAL DE ARCHIVISTAS,
COMPROMETIDOS CON
LOS DERECHOS HUMANOS,
TRABAJA EN BASE DE
DATOS CONTINENTAL
SOBRE EL PLAN CÓNDOR

Memoria sin Fronteras



El archivólogo catalán Ramón Alberch. / FOTO: JAVIER CALVELO

Proteger la historia de las comunidades más desfavorecidas es el fin de Archiveros sin Fronteras, una entidad no gubernamental que se reunió en Montevideo para reflexionar sobre "Archivos y derechos humanos". El encuentro, que contó con profesionales de Argentina, Brasil, Chile, Paraguay, Bolivia, Venezuela, España y Uruguay, fue el primer paso hacia un sistema de información sobre el Plan Cóndor. Su presidente, el catalán Ramón Alberch, sostuvo que "proteger documentos de derechos humanos es preservar un patrimonio de la humanidad, en algunos países, en peligro de interesada destrucción".

■ **Es muy amplia la difusión mundial tanto de Reporteros como de Médicos sin Fronteras.**

¿Archiveros sin Fronteras es una organización similar?

-Tenemos valores comunes. La nuestra es una entidad mundial de voluntarios que defienden la identidad, la memoria, el derecho a la información y los derechos humanos. Vamos a países cuyo patrimonio documental está en peligro de pérdida o degradación irreversible debido a la falta de recursos suficientes y de profesionales preparados. Vamos a países sometidos a situaciones bélicas o de violencia generalizada por dictaduras, o afectados por catástrofes naturales.

Así fue desde nuestra creación, en 1998, por el impulso de un grupo de archivistas profesionales y personas implicadas en acciones de cooperación y solidaridad. La experiencia se puso en marcha

en las ciudades de Malabo y Bata (Guinea Ecuatorial) y en Niamey (Níger); allí tenemos aulas públicas de informática.

En Brasil apoyamos al obispo catalán Pedro Casaldáliga en la recuperación, el tratamiento y la reproducción de sus experiencias en la defensa de los pobres y la lucha por el reparto de tierras. Desde 2002 cooperamos con el Archivo de Bosnia-Herzegovina y la Biblioteca Municipal de Sarajevo, en acuerdo con la ONG Paz Ahora. Nuestros voluntarios ayudan al colega Matko Kovacevic a rehabilitar archivos dañados en la guerra. Tenemos otros convenios en marcha: con la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Cataluña, con el Archivo Nacional de Egipto, con la Municipalidad de Caragatay-Misio-

nes, con el Archivo de El Salvador. Y ahora trabajamos en dos archivos orales: exiliados de Guinea Ecuatorial y una historia del Kurdistán.

-¿Qué análisis hace de la Ley de Memoria Histórica, aprobada por el presidente José Luis Rodríguez Zapatero?

-La historia forma parte de nuestro patrimonio y de nuestra identidad, pero una porción nos ha sido dolorosamente ocultada por políticos empeñados en evitar una mirada al pasado. La mayoría decía que era para fortalecer un proceso democrático, para que la transición posdictatorial se cumpliera. La transición en temas de derechos humanos llevaba 31 años hasta el 28 de julio pasado, cuando el Consejo de Ministros aprobó la ley que permite revisar la situación de las víctimas de la Guerra Civil y el franquismo, para su rehabilitación moral y jurídica.

La gran diferencia con países como Uruguay, Argentina o Chile es que la nuestra bajó desde el poder, con todos los vicios políticos. Me parece mucho más sano el proceso, lento pero sólido, que se hace por estas comarcas, con organizaciones sociales propiciando la búsqueda de verdad. Es excelente el trabajo de los colegas argentinos de Memoria Abierta, de la Vicaría de la Solidaridad de Chile, de Martín Almada, descubridor de los archivos del Plan Cóndor en Paraguay, de las universidades federales brasileñas, de la Universidad de la República del Uruguay y también de los familiares de desaparecidos uruguayos.

-¿Cómo les fue en el reciente seminario sobre derechos humanos, en Montevideo?

-Nos reunimos colegas de varios países, con un tema común: el Plan Cóndor. A partir de una reflexión colectiva acordamos un proyecto de preservación, organización y puesta en colectivo de los archivos de la represión coordinada por dictaduras sudamericanas. El objetivo es crear una base de datos continental que facilite el acceso a todos los documentos del Plan Cóndor. De alguna manera hacemos lo mismo que hacían las dictaduras, pero con una gran diferencia ética. Vamos a descubrir la verdad profunda y a compartirla con quienes la sufrieron. ■

Armando Oliveira Ramos

Patrimonio de la humanidad

■ "Memoria Abierta propuso descentralizar los archivos de Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, Centro de Estudios Legales y Sociales, Fundación Memoria Histórica y Social Argentina, Madres de Plaza de Mayo-Línea Fundadora y Serpaj. Cada papel quedó en su lugar, nunca se movió ni uno solo, pero los tenemos clasificados en una base de datos colectiva, para que desde cualquier lugar se pueda acceder".

-"Nuestro pasado, por más cruel que sea, es nuestro patrimonio. De la misma forma que nos enorgullecemos de un edificio o de un monumento, también es bueno conocer nuestra reciente historia de horror. Para reflexionar juntos y para que no vuelva a pasar. Nunca más".

-"Con motivo de los 30 años del golpe de Estado presentamos una muestra de fotografías, documentos, cartas, testimonios audiovisuales, un mapa de los centros clandestinos de detención y su ubicación dentro del país. Pusimos, con muchísimo esfuerzo, todo lo que venimos haciendo hace cinco años. En Buenos Aires estuvo en el teatro municipal San Martín y en el Palacio San Martín, sede de la cancillería, con 17 mil visitantes, en su mayoría niños y jóvenes. Fue allí que nos dimos cuenta de los errores que se cometen. Uno cree que todo el mundo sabe lo que pasó en la última dictadura, pero no es así. Es un trabajo de difusión que jamás termina". ■

(Graciela Karababikian, socióloga, coordinadora del programa Patrimonio Documental de Memoria Abierta)

▼ DERECHOS HUMANOS 2006

"Hay que hacerlos realidad"

■ **P**ara festejar su aniversario de plata, Serpaj presentó el informe anual sobre Derechos Humanos 2006, el cual arroja luz sobre una comprensión más amplia cuando se habla de derechos; integrando los económicos, sociales, culturales, civiles, políticos, de género y étnicos entre otros. El trabajo advierte que para alcanzar la universalidad hay que contemplar la pluralidad de situaciones desde una perspectiva de

equidad. En este sentido y, según Óscar López Goldaracena, el informe debe ser tomado como una labor entre instituciones, capaz de generar debates sobre la verdadera importancia de las políticas públicas. Además, destacó el apartado donde se trata sobre la situación del sistema carcelario en Uruguay, el tema de la seguridad ciudadana y las violaciones a los derechos humanos durante la última dictadura. Y con respecto a la Ley de

Humanización de cárceles sostuvo que "no se generó el caos que algunos predijeron", y aclaró que "las cárceles no son para el martirio sino para la rehabilitación", pero la crisis del sistema penitenciario no ha permitido cambios al respecto. "Ser joven y ser pobre no es ser delincuente, sin embargo estas condiciones están estigmatizadas y reclamamos mayor seguridad aunque se violen los derechos humanos", dijo Goldaracena. "No es sufi-

ciente que los derechos humanos estén declarados y escritos; hay que hacerlos realidad", aclaró.

¿El mundo del revés?

En cuanto a la educación, el estudio asegura que coexisten dentro del sistema educativo, manifestaciones contradictorias: mensajes autoritarios, discriminadores, excluyentes y también solidarios, inclusivos y de integración. Algunas cosas que destacan en este campo tienen que ver con la extensión de la educación inicial y la atención de la deserción en la educación media.

En referencia a la vivienda, resalta que teniendo la ciudad una gran cantidad de inmuebles deshabitados y personas sin domicilio, "no existe normativa específica sobre el tiempo máximo para tener una casa vacía". Además, propone una

alternativa a las problemáticas instaurando una "plusvalía" a través de un impuesto como mecanismo regulable desde el gobierno. Así, se recuperaría lo invertido en obras públicas, en el mejoramiento del "suelo urbano" y con los recursos obtenidos se ejecutarán políticas de inclusión social, invirtiendo en las "zonas menos apetitosas" para el mercado inmobiliario.

El informe advierte que en el país, en donde se priorizan los monocultivos forestales y se concentra la tierra en manos de extranjeros, también se vulneran los derechos a la salud y al trabajo. La población que se dedica a la pequeña producción familiar y está rodeada por tierras adquiridas por las empresas forestales de moda, emigra al medio urbano sin que a nadie parezca preocuparle su destino. ■ **PP**

El Ministerio de Economía lanzó un llamado para discapacitados a fin de cubrir cuatro cargos en la Contaduría General de la Nación. La noticia, que podía ser auspiciosa, terminó siendo discriminatoria, pues en las bases se especificaba que no podían postularse personas con discapacidad en miembros superiores, auditiva, verbal o visual. Ante las quejas recibidas, desde la cartera se admitió que faltó experiencia a la hora de formular la convocatoria.

Incluir sin excluir

▼ DISCAPACIDAD E INSERCIÓN LABORAL

A fines de octubre, el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF) publicó un llamado a concurso entre personas discapacitadas para incorporar funcionarios en la Contaduría General de la Nación. Hasta aquí todo bien. Los cuatro cargos administrativos en juego se concursarían según lo establecido en el artículo 42 de la Ley N° 16.095. Esta norma que data del año 1989 dice en el citado artículo que “el Estado, los Gobiernos Departamentales, los Entes Autónomos, los Servicios Descentralizados y las personas de derecho público no estatales, están obligados a ocupar *personas impedidas* que reúnan condiciones de idoneidad para el cargo, en una proporción mínima no inferior al cuatro por ciento de sus vacantes (...)”. Dos puntos a aclarar. El primero es que no se trata de una sugerencia, el texto de la ley es bien claro al respecto: están obligados. El segundo es que el cuatro por ciento de las vacantes generadas es un mínimo, un piso desde el cual se parte y no una cuota a cubrir. La Oficina Nacional de Servicio Civil (ONSC) es la parte del Estado a la que le toca la difícil tarea de controlar que la ley no duerma en un cajón y que cuando se aplique se haga correctamente. Asociada a esta ley N° 16.095 también se encuentra la ley N° 17.216, que establece de

qué forma la ONSC se hará cargo de administrar las vacantes que se generen y hacer cumplir lo establecido en el artículo 42 de la Ley N° 16.095. Existe también un decreto N° 431/999 que dice en su artículo 1° que de las convocatorias “sólo podrán participar aquellas personas que acrediten estar inscriptas en el Registro de Discapacitados que funciona en la órbita de la Comisión Honoraria de Discapacitados (...), al 30 de abril del año correspondiente a dicho llamado”. Este decreto establece además en su artículo 6° que “los requisitos de idoneidad para cada puesto de trabajo, serán establecidos en las bases incluidas en el llamado a concurso o sorteo, previo informe favorable de la Oficina Nacional del Servicio Civil”. Quizás esto último fue la cáscara de banana donde patinó el MEF, tratando de hacer las cosas de la mejor manera posible.

El tema no es sencillo pues a mediados de este año el Senado aprobó modificaciones al mencionado artículo 42, cambiando la expresión “impedidas” por “personas con discapacidad”. Además se establecen sanciones por su incumplimiento y se le otorga mayor importancia al rol asesor de la Comisión Nacional Honoraria del Discapacitado.

Rebobinando

Volvemos al llamado. Entre los requisitos generales figura la

siguiente aclaración “no poseer discapacidad en miembros superiores, ni auditiva, ni verbal, ni visual, que impida el normal desarrollo de las tareas encomendadas a su cargo”. En tanto, no se explicitan los motivos por los cuales las “tareas encomendadas” son incompatibles con las discapacidades que se excluyen de la convocatoria. Además se solicita la presentación de un certificado “de aptitud física para el desempeño de la tarea para la que se concursa”. La exigencia de este documento no tendría mucho sentido dado que se requiere también una constancia de inscripción en el Registro de Discapacitados de la Comisión Nacional Honoraria del Discapacitado, que sí está previsto por la ley.

Saltó la UNCU

“Lo que en una primera instancia pareció ser una buena noticia para todos aquellos quienes trabajamos en la reivindicación del derecho de las personas con discapacidad a trabajar y autosustentarse, terminó constituyéndose en una gran decepción”, expresó el Consejo Laboral de la Unión Nacional de Ciegos del Uruguay (UNCU) en una carta que pronto tomó estado público. *la diaria* habló con Carlos Martínez, presidente de UNCU, Guillermo Chapital, vocal de la institución, Gabriel Soto y Alejandro Rodríguez, integrantes del Consejo Laboral. Ellos manifestaron que

mantuvieron contactos con autoridades del MEF y aseguraron que “no es un enojo porque sí lo que motivó la carta, sino un llamado de atención”. Destacaron la disposición abierta al diálogo de la directora de Recursos Humanos del MEF, Silvia Franco, y de su buena receptividad, así como la actuación de la Comisión Honoraria. Agregaron que desde la institución se confía en la posibilidad de una revisión del llamado. Sin embargo, Franco dijo a *la diaria* que el llamado no se reabrirá y que no habló del tema con ningún representante de la UNCU. De ahora en más todas las gestiones pertinentes quedan en manos de la Comisión Honoraria, ya que es el órgano competente para asesorar en estos temas y representa no sólo a los ciegos, sino a otros tipos de discapacidades que tampoco fueron contempladas en el llamado del MEF. A su vez los representantes de UNCU, más allá de su actividad vigilante en lo concerniente al cumplimiento de normativas que los afectan, destacaron que desde la actual administración se ha sucedido una “cascada de llamados” para personas con discapacidad en diferentes organismos del Estado. A pesar de la falta de información y los problemas que ésta ocasiona, la UNCU evalúa la convocatoria del MEF como una oportunidad para aprender de los errores y transitar por un camino hacia una verda-

dera inclusión de las personas con discapacidad en el mundo laboral.

Reaccionó el MEF

Franco, reconoció a *la diaria* que la situación generada se debió a “falta de experiencia”. Aclaró además que la solicitud “la hizo la Contaduría General de la Nación” y que finalmente, ante la polémica que levantó, “se aceptaron a todos los que se presentaron, más allá de lo establecido en los requisitos”. La jerarca sostuvo que están trabajando en la transparencia del llamado junto a la Comisión Nacional Honoraria del Discapacitado.

El malentendido dio sus frutos. La UNCU quedó satisfecha con el manejo que el MEF hizo del tema y manifestó su anhelo de que en un futuro todo llamado abierto para ocupar cargos incluya un porcentaje destinado a personas con discapacidad. En cuanto al papel de la Comisión Honoraria, resaltaron el hecho de que se le esté brindando un mayor peso político a diferencia de la situación relegada en la que se encontraba antes de asumir el actual gobierno. Esto sumado a la buena disposición de los organismos involucrados en hacer cumplir el marco legal, creado especialmente para integrar a las personas con discapacidad, deja un saldo positivo que va más allá de los errores cometidos con la mejor de las intenciones. ■

Macarena Rueco

▼ HOMICIDIOS Y SEGURIDAD CIUDADANA

Enemigo íntimo

Los expertos consideran que la sensación de inseguridad aumentó y se alarman porque más de la mitad de la población posee armas, y un informe indica que la sociedad uruguaya se tornó más violenta en los últimos veinte años. Según las cifras, entre los homicidas predominan los hombres; también mueren más varones que mujeres, en su mayoría jóvenes. Y, a pesar de que la creencia popular reconoce el peligro en “extraños”, gran parte de los homicidios son cometidos por conocidos de las víctimas.

Según el trabajo *Magnitud y patrones de la violencia letal en Uruguay* del sociólogo Javier Donnangelo, “el homicidio es un tópico que provoca alarma social y que concita inmensa atención

de parte de los medios de comunicación”. La realización del estudio, presentado la semana pasada, tiene como objetivo analizar las características de los homicidios en el país. Una de las principales dificultades que encontró el autor para llevar adelante la investigación fue la inexistencia de datos centralizados sobre la temática. Si bien Donnangelo señaló que su trabajo es fruto de la colaboración entre el Ministerio del Interior y la Suprema Corte de Justicia, aclaró que la criminalidad constituye un fenómeno multidimensional que requiere ser comprendido integralmente. En este sentido, recomendó la creación de una red institucional que debería extenderse hacia el Instituto del Niño y el Adolescente, el Instituto Nacional de Estadísticas y el Ministerio de

Salud Pública. Explicó Donnangelo que las estadísticas elaboradas por los diferentes organismos estatales no coinciden entre sí, situación que dificulta la formulación de políticas preventivas.

No es sólo un tema de datos

De acuerdo con el estudio, es evidente que la población uruguaya se ha tornado más violenta en las últimas dos décadas. Sin embargo, Donnangelo aseguró que las magnitudes actuales de homicidios son agigantados por la prensa, ya que las tasas más altas ocurrieron en 1997 y 2002, bajando notoriamente hacia este año. Además, los gráficos presentados muestran que matan más hombres que mujeres y que los homicidas son cada vez más jóvenes. Según el Departamento de Datos,

Estadísticas y Análisis del Ministerio del Interior, los lugares donde se cometen más homicidios coinciden con la zona oeste de Montevideo. Uno de los aspectos novedosos de la investigación se refiere a que la mayoría de los homicidios son cometidos por conocidos de las víctimas y no por extraños.

Comentando

El juez penal de 2° turno, Gustavo Mirabal, quien comentó el trabajo de Donnangelo, admitió que muchas veces para tratar judicialmente los homicidios se deben enfrentar “dificultades insalvables”, ya que la información de los hechos que le llega al juez parte de un relato del policía presente en la escena del crimen. Además, dijo que es necesario actuar sobre el sistema económico empobrecido y

la falta de empleo, y mencionó que hace falta una política de Estado que se dirija a los “que están y a los que no están excluidos” para poder generar una real integración en la sociedad.

Otro tema destacado por el autor de la investigación fue la tenencia de armas. Dijo entonces que “una población armada es una población vulnerable”, resaltando que hace falta un debate público sobre el tema, ya que la sociedad parece “no percibir el problema”.

En tanto, la directora del Instituto Nacional de la Mujer, Carmen Beramendi, sostuvo que la violencia se “desaprende”, ya que es “producto de una construcción de masculinidad basada en mitos donde el poder se ejerce a través de la fuerza”. ■

Patricia Pujol

Balance Interior

Por otra parte, las autoridades del Ministerio del Interior (MI) destacaron una mayor eficiencia policial y mejoras de logística e infraestructura durante la gestión 2006. Resaltaron además los avances en el sistema penitenciario y evaluaron como positiva la reducción sostenida en el total de delitos en la última actualización de datos del MI correspondiente a los primeros nueve meses del año. ■

▼ EN MESES
ESTARÁN EN URUGUAY

Ángeles rojos



Miembros del grupo Los Angeles Guardianes y el asambleísta José Peralta, anuncian el jueves 30 de noviembre, en Nueva York, EEUU, el establecimiento de una iniciativa internacional que ayudará a luchar contra las pandillas en América del Sur. La iniciativa permitirá la creación de centros de reclutamiento y entrenamiento de este grupo en Argentina, Perú y Uruguay. De izda. a dcha. junto a Peralta, están Arnaldo Salinas, director de Los Angeles Guardianes y Curtis Sliwa, fundador y presidente del grupo. / FOTO: EFE, OSCAR DURAND

Dicen que enseñarán valores a los niños, que prevendrán el crimen en las calles y que aspiran a desarrollar una imagen de "superhéroes" sin armas. Son los Ángeles Guardianes que iniciaron gestiones para aplicar su programa en Maldonado y Montevideo. Su intención es "limpiar la imagen de Uruguay".

Surgieron en Estados Unidos, más precisamente en el Bronx (Nueva York), hace 28 años y están presentes en más de diez países. Pero sólo se instalan por invitación, así que para que llegaran hasta aquí, Patricia Cook y el relacionista público Alfredo Etcheagaray resolvieron tomar contacto con la organización y proponerles desembarcar en Punta del Este.

Entonces Arnaldo Salinas, director senior de los Ángeles Guardianes, visitó el país. Durante su estadía sentó las bases para empezar a operar en Maldonado, aspirando a extender luego su tarea a Montevideo. También piensan establecer algún convenio con el Ministerio de Turismo que les permita custodiar hote-

Por el mundo

Los Ángeles Guardianes están instalados en Estados Unidos, Inglaterra, Dinamarca, Alemania, Japón, Filipinas, Nueva Zelanda, Sudáfrica, México, Puerto Rico y Canadá. Planean ahora trabajar en Perú, Argentina y Uruguay. ■

les y proteger a los turistas que llegan en cruceros. Según Salinas, la presencia de la organización permitirá "limpiar la imagen de Uruguay".

Durante su estadía, el primer paso que dio el ángel guardián fue reunirse con la jefa de Policía del departamento fernandino, Graciela López, y enterarse de los procedimientos legales para trabajar. Después estableció vínculos con residentes de Punta del Este

que le ofrecieron dos gimnasios para los entrenamientos, designó un entrenador, se relacionó con dos abogados y hasta recolectó unos cincuenta voluntarios. Ahora sólo falta esperar. Salinas dijo a *la diaria* que la intención es implementar su programa en el balneario esteño, aunque este verano no será posible, tal vez tengan que esperar de tres a cinco meses hasta cumplir con todos los requisitos exigidos por ley.

Por los caminos del bien

Siempre van vestidos de rojo, llevan una boina, no portan armas y van por los barrios en grupos de cuatro o cinco guardianes.

Con respecto a su labor, Salinas explicó a *la diaria* que el cometido principal de la organización es prevenir el crimen. En ese sentido desarrollan distintos programas. Uno de ellos, destinado a niños y adolescentes, consiste en "enseñarles valores y darles consejos". Así, diseñaron un proyecto Juniors para chicos de entre siete y diez años, y Urbano para niños que tienen de once a quince años. Para llevar adelante ambas iniciativas, los Ángeles

visitan salones de clase en escuelas y liceos. También reúnen a los niños en la calle durante los fines de semana. La idea, contó Salinas, es conversar con ellos, conocer sus necesidades y deseos. Sostuvo que los chicos necesitan "un modelo" y los integrantes de la organización entienden que pueden serlo. "No cargamos revólveres, somos fuertes, hacemos el bien en la comunidad y tratamos de salvarlos de los caminos malos", expresó el director.

Desde su óptica, "acá (en Uruguay) la situación no es tan grave", sin embargo sostuvo que "la juventud se está perdiendo un poco" porque tiene "mucha libertad" y el "problema se puede descontrolar". Entonces los Ángeles Guardianes, mediante el diálogo, intentan evitar la delincuencia y la drogadicción.

Otro plan que la organización implementa está dirigido a los adultos mayores, que son "a veces maltratados u olvidados", dijo Salinas. Los capacitan para que se sientan útiles y participen en la seguridad de la comunidad.

A pensar

La línea de acción por la cual los guardianes son más conocidos es por el patrullaje de las calles. La intención es prevenir el crimen. La forma de hacerlo es en equipos de varios ángeles; cuando se encuentran con una situación delictiva,

no permiten por "ningún medio que el delito se desarrolle", sostuvo Salinas. Enseguida llaman a la Policía y mientras ésta llega, si los protagonistas de la situación llevan armas, son desarmados; para hacerlo aplican una serie de técnicas psicológicas aprendidas en los entrenamientos: "Les hablamos hasta hacerlos pensar." Afirmó el director que la técnica da buenos resultados y que desde su creación la organización no perdió a ningún miembro uniformado por "muerte en las calles".

Quiero ser ángel

No cualquiera puede integrar la organización. Ingresan quienes se acerquen en forma voluntaria y cumplan con determinados requisitos. Además, hay que someterse a una serie de entrenamientos físicos y académicos. De esa forma, los postulantes reciben instrucción durante tres meses en rescate profesional, defensa, técnicas para desarmar y estudios legales. También es imprescindible aprobar el examen internacional de la Cruz Roja en primeros auxilios. En Punta del Este los entrenamientos a los voluntarios comenzarán el mes próximo.

Para Salinas el trabajo de los Ángeles Guardianes es "una pasión, un acto de amor con la comunidad". ■

Cristina Casaubon

Si será, de mí dependerá

Patricia Cook vive desde hace treinta años en Punta Ballena y tanto ella como su familia fueron víctimas de robos y agresiones. Narró a *la diaria* que, preocupada por la seguridad de su familia, recurrió a la Policía pero no halló respuestas totalmente satisfactorias. Entonces "entró" en Internet y conoció a los Ángeles Guardianes. Inmediatamente les escribió y enseguida recibió respuesta.

Por otro lado, una de las integrantes de la organización, Graciela Sucarro, que es uruguaya y reside en Japón, se comunicó con Alfredo Etcheagaray y acordó la llegada al país.

Para Cook el "secreto del cambio está en el contagio, tanto de lo bueno como de lo malo", y de la colaboración entre todos los vecinos depende acabar con la inseguridad. ■

● **Lejos de la gente.** Preocupación y alarma es lo que siente el gremio de la salud ante la lentitud en la implementación del Sistema Nacional Integrado de Salud. Jorge Bermúdez, secretario general de la Federación Uruguaya de la Salud (FUSS), dijo a *la diaria* que el sindicato se reunirá hoy por la tarde con la ministra de Salud Pública, María Julia Muñoz, para analizar el estado del proyecto. "La gente

no sabe qué significa la reforma", sostuvo el sindicalista, "el gobierno no la difunde por problemas internos, de grandes corporaciones médico-empresariales muy fuertes que están presentes también en la fuerza política del gobierno".

Agregó que la FUSS reclama además que el Parlamento apruebe, antes de finalizar este año, "tal como se comprometió el presidente (Tabaré Vázquez)" la ley

que extiende la cobertura asistencial por DISSE para 26 mil funcionarios públicos.

Según Bermúdez, los "tiempos políticos están muy lejos de las necesidades de la gente". ■

● **Educación de calidad.** Para mejorar la calidad de la oferta educativa, la Administración Nacional de Educación

Pública (ANEP) instrumentará 15 proyectos educativos en Primaria, Secundaria, Educación Técnica y Formación Docente. Así, se prevé invertir diez millones de dólares en infraestructura edilicia, equipamiento, actualización tecnológica, material didáctico, evaluación institucional y profesionalización de la actividad docente. Las iniciativas serán financiadas con recursos propios de la ANEP. ■

Noción de coraje

¿Qué significa tirar un lujo en una final, donde todos te están mirando y sabés que te van a crucificar al mínimo error? En principio, significa que tenés el talento suficiente para sobarte técnicamente y avanzar en la cancha, o dar un pase, o superar a un rival con una sorpresa virtuosa. Pero además tiene relación con el coraje; hay que ser guapo para jugarse a que un lujo te salga mal y te acusen inmediatamente de pizarrero, de frío, de no querer ganar o de jugar para vos solo. O que te salga bien y te manden a visitar el pasto al segundo. *Maravilla* Grossmüller tiene talento, pero además tuvo el coraje de tirar unos lujos bárbaros en la cuasi final con Peñarol. En el primer tiempo dio un extraño pase con rosca, casi sin mirar; en el segundo se mandó una doble pisada riquísima. Ya se dijo muchas veces, pero vale repetirlo: está mucho más nervioso y asustado, está mucho menos templado para una instancia decisiva el que pega una patada o la despeja como para sacarla del estadio, que el que se manda una finta como si estuviera jugando en la esquina de la casa. ■

Nuevo presidente en Nacional

Ricardo Alarcón será el próximo presidente del Club Nacional de Fútbol, tal cual fue establecido por los socios en el acto electoral que se realizó el pasado sábado.

El candidato oficialista se impuso por algo más de 600 votos sobre Pablo Martínez Kinder, el postulante opositor, y además quedó establecido que la nueva directiva estará integrada por siete integrantes de la lista de Alarcón y por cuatro de la otra opción electoral, aunque a la lista de Martínez le faltaron sólo 25 votos para llegar a colocar a un quinto integrante dentro de la directiva.

La nómina completa de los nuevos dirigentes tricolores es la siguiente: Ricardo Alarcón, Víctor Della Valle, Juan Ache, Daniel Barreiro, Carlos Rodríguez Batlle, Eduardo Giovannini, Miguel Pedrín Deus, Pablo Martínez, Atilio Narancio, Walter García y Adolfo Sayago.

Las nuevas autoridades asumirán sus cargos seguramente en el correr de la próxima semana. ■



La policía retira a un hincha de Peñarol que había saltado al talud. / FOTO: SANDRO PEREYRA

sal- dosyre- tazos

El equipo

Tal vez si no se hubiera llegado a la última fecha con esa carga implícita de final de campeonato, algunos habrían escatimado a Danubio su nominación como candidato a este honorífico premio, por eventuales y muy hipotéticas mejores presentaciones de otras oncenas.

Quizás si hubiéramos decidido, tal como decidimos, otorgarle este honorífico título -*Sir* equipo- al honorabilísimo fútbol de la franja, el galardón se lo debería llevar Matosas, por zurcir esas oncenas de fútbol, toque y calidad, además de personalidad, racionalidad, espíritu colectivo, pero también Jorge Giordano y Luis Matosas, sus entrenadores alternos, el profe Gesto, el Dr. Chiara, el *Coco* Alcaide y todos los que rajen desde los Del Campo hasta el último de esos gurises que de patita en el piso corretean alrededor de los autos en Jardines.

Sucede que aquí en *la diaria* los floridenses somos la minoría mayoritaria, así que, guste o no, el insigne equipo de la Piedra Alta será el equipo de esta semana. Los floridenses tras una campaña histórica se consagraron como campeones nacionales de la categoría sub 15 en condición de invictos. Los dirigidos por el ex goleador Jorge Benoit fueron los máximos anotadores en el campeonato al marcar 41 goles en 14 partidos jugados. Los de la Piedra Alta también fueron los menos vencidos ya que sólo recibieron 8 goles en los 14 encuentros que lo condujeron al título. Florida ganó 12 partidos -el último fue la segunda final ante Cerro Largo a quien derrotó por 1 a 0 y 3 a 0 y sólo dejó por el camino 4 puntos producto de dos empates. ■



La hinchada de Danubio, el domingo en el Estadio. / FOTO: SANDRO PEREYRA

Cabecita de oro

Ignacio González no es un goleador nato pero fue el segundo anotador del recién fenecido Torneo Apertura. Sus diez goles fueron apenas uno menos que los valiosos once del wanderista Sergio *Chapa* Blanco. *Nacho* González no se destaca por su capacidad de cabeceador nato pero usa el juego de cabeza con similar exquisitez a su juego de abajo. Este ubicuo medio delantero de Danubio se recibió en el partido final del torneo como conductor de categoría, como emprendedor o colaborador de primer nivel a la hora de hilvanar, fomentar y definir jugadas con alto contenido técnico.

Por eso, en el momento de elegir los goles más destacados de la etapa, nos quedamos con sus dos apariciones decisivas en el arco de Peñarol.

Danubio perdía 1-0 desde los 14 minutos. Como el empate no le servía en absoluto, había que convertir dos veces para dar la vuelta. No era fácil. Tampoco lo fue la forma cómo *Nacho* plasmó el empate. Un lateral de ataque de Pablo Lima. Ricard distrajo pero cayó detrás suyo donde estaba Jorge García, quien hizo el aguante de cabeza. La dejó alta y mansa para la entrada de *Nacho*. Se trataba de una pelota en punto muerto. Había que saltar, darle fuerza y colocarla lejos del alcance del golero Juan Castillo. Eso fue lo que hizo, mandando entrar la pelota cerca del horizontal. Inalcanzable. El tercer gol, luego de la aparición con calidad de Salgueiro para el segundo, fue casi de trámite: cabeceó en el primer palo culminando la salida de un tiro de esquina desde la derecha.

Gran doble aporte para una victoria importante y un título muy merecido. ■

Historias femeninas

Este último domingo culminó una valiosa experiencia realizada, con éxito pleno, en el ámbito del femifútbol.

Fue la primera vez que se jugó un torneo nacional de fútbol femenino sub 15. La AUF dio un paso atrás y el año pasado la dirección de esta rama suprimió sus actividades en juveniles. Paralelamente, se creaba un Departamento de Niñas en la Organización de Fútbol Infantil (ONFI) y de allí egresó un centenar de chiquilinas con gusto por la práctica del fútbol. Ante esa situación, la Dirección Nacional de Deporte impulsó un diálogo y acciones conjuntas con la AUF. También dio curso a acciones propias coadyuvantes al objetivo de difundir la práctica de deportes colectivos por parte de la mujer. La iniciativa creció y once clubes (dos de

Treinta y Tres, uno de Sauce, uno de Maldonado y siete de Montevideo) aceptaron el desafío de encarar un torneo realizado con seriedad y apertura. Se buscó que las edades de estas jovencísimas futbolistas coincidiera con las requeridas para el primer Mundial Sub 17 femenino que organizará FIFA en 2008.

En el Estadio Charrúa se jugaron las finales en excelente clima festivo. Artigas del Sauce derrotó a Treinta y Tres en el Trofeo Especial, el Club Nacional de Fútbol venció por penales a Colón FC por el tercer puesto y, por el título, Rampla Juniors le ganó de atrás a Rentistas 2 a 1.

Para las ramplenses fue un día especial: de mañana, en el mismo escenario, habían ganado su sexto Campeonato Uruguayo de mayores derrotando al equipo de INAU. ■

▼ TESTIMONIOS DE LA
VICTORIA DE DANUBIO

Un río de felicidad



Nacho González inicia el festejo del tercer gol de Danubio, el domingo en el Estadio Centenario. / FOTO: SANDRO PEREYRA

El sentimiento de Danubio explotó rebelde. Fue una categórica goleada 4 a 1 en la final frente a un Peñarol con el marco del Centenario a favor. El líder futbolístico de Danubio, Nacho González, anotó dos goles fundamentales para el título, además de convertir un total de diez en el torneo.

“Vamos Danubio todavía... (...) Gritan por los cuatro costados, es el Danubio y su ballet”; el himno de la franja resonó fuerte y la euforia se mezcló con la emoción, gargantas

afónicas, lágrimas sin sal. La consagración danubiana del pasado domingo ya es parte de la mejor historia de este club, cuyos orígenes se remontan a la década de 1930.

Ante la duda de muchos, el equipo de Matosas se hizo fuerte en la adversidad y tiró al suelo el latiguello latente e hiriente que establecía que “Danubio juega muy lindo, pero en las que duelen arruga”. Los cultores de Los Tontos y Los Estómagos que alternaban música y fútbol saben que decían lo mismo del

maravilloso Danubio de 1988 después de haber perdido con Huracán Buceo, y gurises de este siglo juran haber escuchado lo mismo cuando el equipo de Gerardo Pelusso, el que fue campeón de taquito, perdió la primera final ante Nacional por 4 a 1. El hecho de comenzar el partido en desventaja, ante un Centenario que en un 95% apoyaba a Peñarol, sólo agrega aristas épicas a la gesta del equipo que se hace fuerte y reconoce como propia la zona de Maroñas y sus adyacencias.

Luego de la fea zancadilla que el destino le puso a Danubio en el partido ante Defensor, pocos creían que las vueltas de la vida iban a terminar premiando a los danubianos con una tarde soñada.

El clima de euforia carbonera previo al partido fue, contradictoriamente, uno de los ejes de motivación de los danubianos, según estableció al final del partido el entrenador del equipo, Gustavo Matosas: “El resultado adverso con Defensor nos dejó malheridos... y escuchar que Peñarol preparaba una fiesta generó rebeldía en el equipo. La rebeldía se transformó en buen juego. Este equipo juega a hacer goles: no queríamos la posesión de la pelota para hacer retención, sino para hacer daño, para hacer goles”. El entrenador confesó tras la resaca de la gloria que desde hacía tiempo pensaba que contra Peñarol en el estadio iba a jugar con línea de cuatro y que de hecho sintió la necesidad de incorporar a Pablo Bola Lima en el partido ante Defensor, pero que prefirió abortar ese movimiento táctico de utilidad para que fuera doblemente sorpresivo en el partido final ante los aurinegros.

La victoria danubiana tuvo el valor del trabajo colectivo, al que se sumó el brillo propio de las individualidades que suelen surgir de la fértil cantera del club.

Uno de los abanderados del talento *made in* Danubio en este Apertura fue Carlos Grossmüller, quien luego del triunfo afirmó: “Ésta es la alegría más grande que me dio el fútbol. Yo había salido campeón con Danubio en el clasificatorio jugando poco. Este campeonato lo viví bien de adentro. Ahora, a descansar unos días y sacarse el estrés, que fue grande porque habíamos perdido con Defensor y entonces entraba la duda... pero por suerte el grupo estaba muy unido y ansioso de ganarle a Peñarol”. ■

**Gonzalo Giuria
Marcelo Tasistro**

no es ÚLTIMO MOMENTO

● **Básquetbol (1).** Hoy se disputa una fecha completa de la Liga. En el Cilindro se jugará una doble jornada que se iniciará con el partido entre Malvín y Biguá y se cerrará con el choque entre Trouville y Aguada. Desde las 21 se jugarán dos partidos en el interior del país. En Paysandú, los locales recibirán a Defensor Sporting, al tiempo que en Maldonado se jugará el encuentro entre Unión Atlético y Olimpia.

● **Básquetbol (2).** También en la noche de hoy se juega una nueva jornada por la liguilla de Tercera de Ascenso. Juventud de Las Piedras recibe a Reducto, mientras que en la cancha de Neptuno, Waston enfrentará a Miramar. Si gana Juventud o si pierde Miramar, los pedrenses conseguirán el ascenso y jugarán el próximo Metropolitano.

● **Futsal.** El domingo Malvín le ganó a Nacional 4 a 2 y se consagró campeón de la temporada 2006. En la divisional B, el equipo de Río Branco, ciudad fronteriza del Departamento de Cerro Largo le ganó a Colón y jugará el próximo año en Primera División.

● **Fútbol argentino.** La final del Torneo Apertura entre Boca Juniors y Estudiantes de La Plata se jugará mañana a las 18:10 de nuestro país en la cancha de Vélez Sársfield. Los platenses no le ganan a Boca desde el año 1996, cuando se impusieron 2 a 1; en aquel juego, mire usted qué curioso, los goles de Estudiantes los hizo Martín Palermo y el tanto xeneize fue obra de la *Brujita* Verón.

● **Mundial de Clubes.** El pasado domingo se inició el torneo, que se está disputando en Japón, con el partido que el Al-Ahly egipcio le ganó 2 a 0 al Auckland, campeón de Oceanía y continuó ayer con la victoria del América de México 1 a 0 sobre el Jeonbuk Motors de Corea. Ahora en las semifinales, el Inter de Porto Alegre enfrentará al Al-Ahly mañana y el Barcelona chocará el jueves con el conjunto mexicano. La final del torneo se jugará el próximo domingo en la ciudad de Yokohama. ■

Un sueño de niños

Es poco frecuente que en el fútbol uruguayo de Primera División, integrado mayoritariamente por equipos añejos y de larga tradición, estén vivos algunos de los fundadores, pero el caso de Danubio es particular.

El equipo fue creado en el año 1932 por un grupo de niños, de los cuales los mayores tenían 12 ó 13 años, por lo que en los primeros años el club se desempeñó en torneos infantiles para pasar luego a las ligas barriales, hasta que se dio el salto hacia el fútbol grande.

Ayer, en el programa “Derechos exclusivos”, de 1050 AM, Juan Lazaroff, uno de esos infantes fundadores y padre del recordado Jorge *Choncho* Lazaroff, recordó los orígenes del club y

rememoró los sentimientos que experimentó durante la tarde del domingo. Juancito, con sus 84 años, nos trasladó con sus vivencias a una tarde del 32 cuando el equipo de gurises que esa tarde se llamaba Tigre perdió feo con el Plaza de Deportes. Había revancha y había que cambiarle el nombre a aquel equipo que había jugado con camisetas blancas con una telita negra en el bolsillo que había zurcido la madre de los Lazaroff, que era costurera.

“Se había reunido una cantidad de gente, todos botijas; yo tenía diez años y los mayores tenían 12 ó 13. Estaban los Olivera, los Soria, y empezamos a barajar nombres para ponerle al cuadro. En eso apareció mamá y dijo: “pónganle Marisa”. Miguel (hermano de Juan) saltó: “¡cómo le vamos a poner un nombre de mujer!”, y mi madre se fue furiosa para adentro porque

ése era el nombre del río en que se bañaba cuando era niña en Bulgaria. Al rato volvió y dijo: “pónganle Danubio, que es uno de los ríos más grandes de Europa y además hay varias canciones que hablan de él”. Todos dijeron “Danubio, ¡qué lindo nombre!”, y ahí quedó.

Lazaroff recordó con cariño los albores del club y los primeros pasos en las ligas barriales, que según recuerda “fueron terribles, porque eran batallas campales, pero si hubo un cuadro guapo fue Danubio, toda la vida”. Con respecto a cómo vivió el partido del domingo, Lazaroff fue elocuente: “¡Estoy vivo de casualidad! Al partido no fui, me quedé en casa viendo con mis hijos y con Susy. El *Choncho* falleció, pero igual estaba con nosotros. Miramos el partido sufriendo como locos. ¡Qué bien se ganó! 4 a 1 y con un baile precioso”. ■

DOS DÉCADAS DE EXPERIENCIA A TU SERVICIO

>>>> ALINEACIÓN Y BALANCEO

>>>> CAMBIO DE ACEITE

>>>> MECÁNICA LIGERA

>>>> SERVICIO DE GOMERÍA

>>>> VENTA DE NEUMÁTICOS Y BATERÍAS

LUCO 20 años
neumáticos

JOSÉ E. RODÓ 2272 - T: 409 9179 - 409 1546
LUCOSRL@NETGATE.COM.UY